ALL NATIONS GOSPEL PUBLISHERS

Copyright ANGP

www.angp-hb.co.za

info@angp.co.za

THE HEART OF MAN IN MAWCHI

मांअहां मोन

ई चोपडी नोवी नांय. बेन होव बोराहा पाहाला ई पोयली फ्रान्स देशामाय सापवामाय येनेल एन ओजारो लोकाल त्येंपाने मोठी बोरकेत मिळयेल आत्मीक आरसारोका ये चोपडयें उपयोग जायलो हेय पोरमेहेर एअहे तेहेंकोय मांअहाय आपे आत्मीक रूप ये चोपडयेकोय वोळाखलां हेय खूब जाहाय आपे पापो मोना चित्रां ये चोपडयें पानामाय एअला हेय एन मोना बोदाल कोअयोहो. एन नोत्रा मोन एन नोवो आत्मा मिळवी लेदलो हेय.

Copyright ANGP

COPYRIGHT

ISBN 0 908367 27 9

ALL NATIONS GOSPEL PUBLISHERS
P.O. Box 2191, PRETORIA, 0001, R.S.A.
(A Gospel Literature Mission financed by donations)
(Reg. No. 1961/001798/08)

मांअहां मोन

देवा मोंबीर का काळयाबुता कारखाना

१ योहान ३ : ४–१०

ईं चोपडी वाचाहा तोवे ईं गोठ मोनामाय थोवा का, ईं योक आरसो हेय एन त्यामाय तुमा तुमाहालूज एईं सोकताहा. तुमा दोरमा नाय माननारे रां किंवा ख्रिस्ती रां बोरसो नाय थोवनारे रां किंवा दोरमा नाय पाळनारा रां पोरमेहेर तुमाहाल एअहे तेहेंकोय तुमा तुमाहाल एअहा पोरमेहेर मांअहां रोंग रुप एए नाय तो मांअहां मोन एअहे (१ शमुवेल १६ : १७).

काळयोबूत ओ बादा ठोगाहा आबोहो हेय आंदारा राजा हेय या दुन्या ओदिकारी उजवाडा दुता रूप लेहे खूब जाआं त्याल उजवाडा दूत मानताहा पेन जोवे त्या खोरां रुप देखांयेहे तोवे त्याहाल ती पोटे नाय, जेहेंकोय जुनाकाळामाय तेहेंकोय आज बी खूब खोटा सेवक एन ठोग बाज्येकोय बोआला काम कोअनारा हेता त्या ख्रिस्ती आमा ख्रिस्ता सेवक एहेंकोय देखाडताहा यामाय नोवाई कोअना हारका काय नाय. काळयोबूत बी पोते (सोताहा) खुबूज उजवाडो देनारा देवदुता रूप लेहे. (२ कोरिंथ ११ : १३–१४) काळयोबूत या दुन्या देव, मांअहां मोन एन डोळा आंदळा ओअहे त्याहाटी त्यें देवा मोया त्या मोठापोणा एन राज एईं सोके नाय तेहेंकोयज तारणारो मालक येसू राजा याल वी त्या कोदिहि बी एअनारा नाय बादे पापी एन बोरसो नाय थोवनारे मांअहें देवा हुम्बूर आंदळे एन मोअले ओहोडे हेते. या काळा देवा आत्मा त्याहाबोय ओदिकार ओअहे

ओअनारा नाशा बोंदाल त्याहा डोळा कोअहे वी रिते उगडाय गोयाहा नाय पेन जोलामजुग्या नाशा एसे त्याहा पाग त्याहाल लेय जाय रोअयाहा जो एहेंकोय आखेहे का, "मांये मांय पाप नाय" तो त्यालूज लोबाड कोअहे. (१ योहान १ : ८).

ई चोपडी वाचीन त्यामान्या चित्राहा बोंदाल विचार ओअहा तर तुमे मोन कोहोडा हेय ई तुमाहाल होमजायी.

देवा उजवाडल तूमे मोना चित्रा कोहोडा हेय ई देखाडां दां तुमे पापे होमजीला नायं आखाहा मां काहाका देवा वोचेन ई आखेहे का "जर आपा आखजेहे का आमाहामाय पाप नाय तर आपा आपाहालूज लोबाड कोअजेहे एन आपाहामाय खोरापोणा नाय पेन आपे पापे होमजी लेजेहे तर तो बोरसेदार एन खोरो हेय याहाटी आपे पापाहा माफी कोरी एन आपे बादा पापाहा पाने चोखा कोरी." (१ योहान १ : १०).

देवा पोहो येसू ख्रिस्त या रोगात आमाहाय बादा पापाहापाने चोखां कोअहें. (१ योहान १ : ७)

तुमाहावोय काळयाबुता राज का देवा राज चालेहे तुमा पापा गुलाम का देवा चाकर हेता पाप जर तुमाहावोय राज चालाडेहे तर त्या नाकार कोअहा मां पेन देवाल हात कोआ, तो येसू ख्रिस्ताकोय तुमाहाल ताराहाटी तियार हेय तो पाप्याहाल ताराणाहाटी या दुन्यामाय येनो पाप एन काळयोबूत याहा ताबो तुमे वोअने काडाहाटी येनो तो बादयो दोबल्यो गोठी एअहे तुमे जिवना मान्या बादा दोबळा विचार एन कामे तो एअहे, तुमे कामे किवा तुमा पोते (सोताहा) देवापाने दोबी

Copyright ANCP

सोकनारा नाय काहाका ज्येंय कान लाव्याहा तो बोनानारो नाय का ज्येंय डोळा देनाहां तो एअनारो नाय काय ? "

"पोरमेहेरा डोळा बादये दोरत्येल एअताहा जो कादो खोरे मोनें त्याआरे वागेहे त्याल मोदात कोरा तो त्या मोती देखाडेहे". (२ इतिहास १६ : ९)

"काहाका देवा नोजार बादाहा, वागना एअहे त्या चालनां डोंगनेडोंग तो एअहे खोटां कोअनारा ज्यामाय दोबों रोई ओहोडां मोठा आंदारा नाय." (इयोब ३४ : २१–२२)

"येसू देवाल ते बादाहा वोळाख हेय त्याहाटी ज्येंय त्याल त्याहा आथामाय होप्यां नाय". (योहान २ : २४)

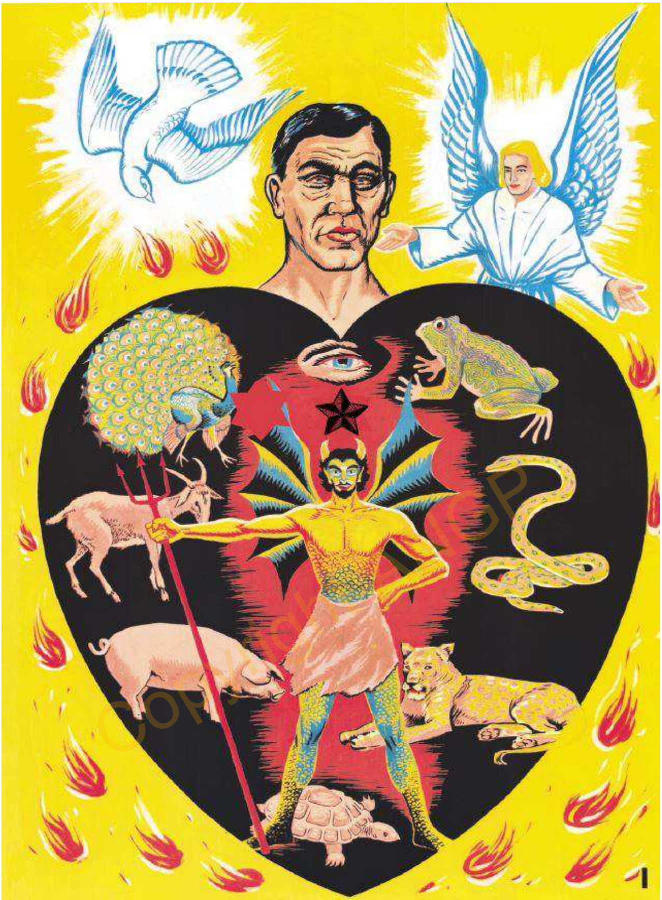
"ज्याहा गुनाहा माफी जायली हेय ज्याहा पापे डाकले हेय तो सुखी ज्या इसाबामाय गुना लावे नाय एन ज्या मोन दांगो देनारा नाय तो मांअहुं सुखी." (गीत ३२ : १–२)

आज बी देव आखेहे, "ओ . . . खूब मेअनात कोअनाराहाय एन मोठा बाआकोय दांबाल्‍लाहाय तुमा मां एजे या म्हणजे आंय तुमाहाल आराम दिहो." (मतय ११ : २८)

चित्रां पोयलां

ई चित्रां योकां हारा सोंवसार कोअनारा पेन नोवो जोन्म (तारण) नाय जायला ओहोडा ओदमी नायते बाये मोना चित्रां हेय. चोखो शास्त्रामांय याल पापी एहेंकोय आखला हेय म्हणजे सोंवसारा मोरजी किंवा मोरजी (वासना) एन चेनबाजी एहेंकोय चालनारा मांअहू पोरमेहेर जेहेंकोय मोनाल एअहे तेहेंकोयज ई चित्रां काडला हेय. (निती २३ : २९–३३

Copyright ANCP



यामाय आखला हेय तेहेंकोय राता डोळा ई होरो पिनारा निसाणी हेय, "हाय, हाय, कु आखेहे आरे आरे कु कोअहे ? वांनगडयेहेमाय कु पोडेहे ? नोकरान्ये गोठी कू आखतां वोहहे ? खाल्पिपेली गाव काल ओनाहा ? दुंदो का डोळाहामाय रोहे ? त्या खूब वाआहुदू होरां पिता राताहा ज्या मोसाल्यां होरा पुरी चत्र लां जाताहा, ज्या बेडालो होरो पिताहा, होरो कोहोडो

रातो देखायेहे, पियालामाय कोहोडो चोमकेहे गोग्येमाने निचे केहेंकोय उतेहे ई एअतो बोहेहे मां सेबाट तो हापा रोको चावेहे, फोडसा पुरमाणे विळगो रोहे, तो डोळा जुदयो जुदयो नोवाये गोठी देखो, तो मोनामाने बोलत्यो सेलत्यो गोठी निगी."

या चित्रामाय टोलपा निचे मांअहां मोन देखायेहे त्यामाय जुदे जुदे जात्ये जोनावारे देखाडले हेते. ये जोनावारे मांअहां मोनामान्या जुदा जुदा पापाहा रूप देखाडतेहे मोन ईज पापाहाटो गादी एन रोईना ठिकाण हेय. पोरमेहेर त्या बोविक्ष्याबादी यिर्मया या एसने एहेंकोय आखेहे का "मोन बादाहा कोअता दोगो देनारा हेय. तो खाराब रोगेकोय बोराला हेय, या फोरक काल होमजायी ?" (यिर्मया १७ : ९)

ईसू देवे ये गोठये बोदाल पुरावो देयन आख्या, "काहाका माजेने, म्हणजे मांअहां मोनामाने, खाराब विचार निगताहा, मिनाळी, खाराबकामे, लोब, खाराबपोणा, दोकेबाज, खाराब वासना, खाराब नोजार, गाळी देयना, बोडाई, बिनओकापोणा, या बादयो खाराब गोठी माजेमाने निगत्योहो एन मांअहांल मांअहांल बिगडावत्योहो." (मारक ७ : २१–२३)

१ **मोर:–** मारा हारा रुपा बोदाल बादा लोक हारां हारां आखताहा पेन इहो मांअहां मोनामाय बोडाये पाप देखाडेहे लुसीफर जो उजवाडा दूत योका काळामाय देवा आगला चालनारा देवा सेवक बाडायेकोय (गर्वामाय) पोडयो. एन ये पुरमाणे देवा दुसमान काळयोबून जायो बोडाई ई बोसामकाळये खात्रेमाने येहे जुदये जुदये रित्येकोय देखायेहे काईक लोक त्याहा हारा रुपा बोडाई कोअताहा, काईक त्याहा सिकसाणा, काईक

त्याहा रुबाबदार फाडकाहा, जेहेंकोय त्याहा आंगाबाग बेसोरा-मापोणे उगडो रोई ओहोडो, कांईक सोम सोम वाजनारा डागडामीनाहा, एन होना, चांदये मुदयेहे या बादाहा बोदास बौविश्याबादयाहा चोपडयेहेमाय लिखला हेय. (येशाया ३ : १७–२४), (येहेजकेल २८ : १२–१७)

कांईक आपे वाडवोडेलाहा, कुळा, देशा, चाल्येरित्ये, एन नाचना कुदना बोडाय कोंअताहा एन ई त्या विहीराता का " देव बोडाई कोअनाराहा विरुद कोअहे पेन गोरीब मोना रोनाराहा-वोय दोया कोंअहेय. (१ पेत्र ५ : ५)

" देव बोडाई एन चोडेलपोणा विरुद हेये. " (नीती ८ : १३) बोडाई कोअयी का नाश थोवलोज. बोडाय मोन पाप कोअना मूळ हेय. (नीती १६ : १८)

२ बोकाड– बोकाड खाराब (बुरुन्या) वासांकोय एन खाराब विचाराहाकोय बोअला जोनावार, पाप वासना, खाराब वागणक सिनाळी, पारक्ये थेएयेल बोगना, या ओहोडा खाराब गूण देखाडहे. उचे आखले पापे आं चालू काळ ओज सेवाटलो यामांय आले वादले हेय का ईसू देवे बेन ओजार वोराहा पाहाला होबदाहा खारेपोणा काबूल कारा पोडी तों ई का सेवाटला दिही यामाय आदोम एन गामोरा या दिहांह्या हारका आरी या चालू खाराब वारेकोय थेएयेहे ओदम्याहा मोने पांके दोई राख्येहे-दोरमांक लोकाहाँ गाआमें संस्तेहेमाय, शाळाहामाय, बोडीगेहेमाय उराई गत्याहा ओन्जांज नाय तर ई खाराबपोणा बी सिनेमा, नाटककाअना गुआमाय, खाराब गोठी लिखल्यो चोपडयो, एन बिहीन्यो जुदये बारीक रित्ये पोअबामाय येहे ज्याल पाप आखेहे

Copyright ANGP

त्याल या चालू काळामाय निती म्हणजं हारां वागना होमजायेहे ओजारो जुवान लोक हारा जिवना विचार चालतेबोलते खाराब चित्रें (चित्रपट) गाआयो (कादंबऱ्या) वाचीन बोनाडताहा, एन सेवाट खूब, लाज, खिसाहाना ओअना, यामाय दिही काडताहा खाराब विचाराहा जिवन जिवनारा, सिनामामाय काम कोअनारा आगला येनाऱ्ये जुवान पिडये आगेवान (पुडारी) ओई सोकतेहें नाचना गोए खाराब गोठयेहे मुख्य गोए मानतेहे. देवा सेवक, योसेफ एन बिहीरा लोक या हारका नोमुदार तोरुण बोनेत नाय ओनाडी एन देव दोरमो नाय माननारा आफ्रीका देशामाऱ्या जुलू लोक याहा जात्येमाय ओदम्याहाय सिनाळी कोअयो एन थेएयेहे बी सिनाळी कोअयी तर त्याहाल माई टाकताहा. एन बिहऱ्ये जुवान पिडयेल हारां जिवन जिवा हिकाडताहा, त्याया दिही त्या आपे विरुद उठीन आपाहाल गुनेगार ठोरबी. सिनाळाहा आरे रोवाहा मां त्याहापाने दूर नाहा एहेंकोय पारमेहेर आपाहाल आखेहे.

" जी काय बिहीरा पापा काम मांअहू कोअहे ती आंगाबारेने पाप आअहे पेन ज्ये ओदमी एन थेए सिनाळी कोअतेहे त्यें आंगाकोय पाप कोअतेहे तुमे आंग तुमाहामाय बोहोती ओअनारो जो चाखो आत्मा तुमाहाल देवापाने मिळलो हेय त्या मोन्दोर हेय ई तुमाहाल मालूम नाय का, एन तुमा तुमे नाय ? " (१ कोरिंथ ६ : १८, १९)

" जो कादा देवा मोंदिरा नाश कोअहे तर देव त्या नाश कोरी काहाका देवा मोंदोर चोखा रोहे ती मोंदोर तुमा हा. " (१ कोरिंथ ३ : १७)

३. **डुक्कैर**– ई जोनावार खावडयां एन दारूडयापोणा पाप देखाडेहे ई जोनावार खूब गोजां रोहे एन त्या हुम्बूर येहे ती होगा माठा खाय टाकेहे त्याज पुरमाणे पापी मोन बादा खाराब विचार, खाराब बोलना, खाराब चित्रें, खाराब लिखल्यो चोपडयो, ई त्याल गोमेहे, मांअहां मोन जिवता देवाहाटी मोंदीर तियार कोअलां हेय पेन ती खाराब होवाय जेहेंकोय विडी सिगरेट पिअना, एन खायना ओफीण, एन बिहीन्यो गात कोअनान्यो चिजो खायना एहेंकोय बिटाळाय जाहे थेएयेहेल एन ओरम्याहाल बिडी सिगारेट पिअना एन ओफीण खायना यो होवायो पोयला काळामाय आत्यो नाय ओल्ल्यो या आज्या काळामाय बादी रोयोहो आमी देवा गोतीज वांग्ये एन काळयायुना गुलामीराने सोडवी सोकी दोरमाक चिनागा लोक देवा बोक्ती कोअना खोका मोंदिरामाय बोहीन बिडी सिगरेट बोडना येकोय तीं चाखो गुऊ खाराब ओरी याहाटी त्यें ठिकाणे तो पीत नाय तेरी त्याहा आंग ई खोराखोरी देवा मोंदीर हेय त्याल या खाराब (गोंजाळ) गोठयेकोय खाराब कोअना त्या बियेत नाय.

"तुमे आंग तुमाहामाय वोहोतो कोअनारो जो चोखो आत्मा देवापाने तुमाहाल मिळयोहो त्या मोंदीर हेय ई तुमाहाल मालूम नाय का ? जर कादो देवा मोंदारा नाश कोअहे तर त्या देव नाश कोरी." (१ कोरिंथ ६ : १९) (१ कोरिंथ ३ : १६–१७)

खावडयां मांअहूं देवाल गोमे नाय, त्याल जिवता राखाहाटी तो जिवतो रोई नाय हारां ओन खादां ते तो दारायेहे

Copyright ANGP

पेन लोब योक सारखो आखेहें दे, दे, लोब कोवे बी ठाक्को रोई नाय कोवे बी तो दारये नाय. जुनाकारारामाय खावडया एन दारुबाज मांअहांल दोगाडमार कोईन माई टाकना उकूम आतो. (उजाळणी २१ : १८–२१)

"काहाका दारूबाज एन खावडया गोरीब ओअताहा होरा टेब मांअहांल चिथरे पोवाडेहे खावडयाहा दोसदार त्या आबाहाल लाजवाडेंहे." (नीती २३ : २१, २८ : ७) योकदा योक मातला खावडया खाराब होवायेहें गुलाम बोनला मांअहू मोअया तो आग्ये दोन्यामाय जाय पोडया, एन आखतो नाय ओहोडयो पिडा बोगावता पोडया त्या गोठये ईत कोआ. खाराब पिअना गोठ काय आखवा ती बादाहालूज मालूम हेय देव त्या विचनामाय नोकी आखेहे का दारूबाज मांअहू देवा राजामांय वारसदार कोयदिहा बी ओनारा नाय. ज्या होरो गाळनारा एन बेचनारा त्या बी देवा नोजरेमाय हारकाज गुनेगार हेय काहाका देव आखेहे, "ज्याहा होरो पियनामाय एन ज्याहा बाहादुरी होरो बेखाळनामाय हेय त्या हाय हाय कोरी." (येशाया ५ : २२) "जो आपे पाहिल्याल होरो पाजेहे त्या नाश उबजहे तूं त्या नागरापाण एअवां याहाटी तूं तो जर गालीन त्याल दुंदो चोंडावतोहा" (हबकूक २ : १५)

"विणा, सारंगी, डोफ, पावी. दाराखाहा रोहा ईज त्याहा नेजवानी (हारां खायना) पेन त्या पोरमेहेरा कामा एसे दियान देत नाय." (येशाया ५ : १२)

"ठोगायाहा मां सिनाळी कोअना, मुरत्येहे पागे पोडनारा सिनाळ, मोजा कोअनारा, ओदमी ओदम्या आरे हुवनारा, चोर,

लोबी, होरो पिनारा, चुगल्या कोअनारा लाच खानारा याहाल देवराजा वोतन मिळनारा नाय." (१ कोरिंथ ६ : ९–१०)

आंगा कामे तर देखाते हेते. त्यें एहेंकोय हेय, खारापोणा लोबी मोन, मुरती पुंजा, डाकणे, दुसमानी, जुलाना, मोनामाय विरुदपोणा राखना, रोग, विरोद, फुटी पाडनारा पक्षबेद, हेवा-दारुबाजी, रोंगडोंग, कोअना एन ओहीडयों बिहीऱ्यों गोठी. (गलती ५ : १९–२१)

"दाराखाहा रोहेकोय दूद ओअहा मा त्यामाय खाराय गोठी ओअत्योहो तर आत्माकोय बोअला रोरा" (इफीस ५ : १८)

पिहया जायलाहाल येसू हादेहे ";जर कादो पिहया हेय तर त्येंय मांये पाय येयन जिवना पांई खूब पिवा." (योहान ७ : ३७) ओ पिहया जायलाहाय तुमा बादे मोठा पांयाएसे या तुमाहापाय पोशानाय ओरो ते तुमा सोवदो कोआ. खा, ग्या. पोशाहावाची एन किमत्येबाची दाराखाहा रोहा एन दुदा सोवदो कोआ." (येशाया ५५ : १) "आंय दिहो तीं पांई जो कादो पियी त्याल कोयदिही बो पिही लागनारो नाय जीं पांई आय त्याल दिहा तीं त्यामाय जोलामजुग्या जिवनाहाटी कोयदिही नाय आटानारो जिअपो एहेंकोय ओरी." (योहान ४ : १४)

४. कासब– (कासी) ई जोनावार आळाहाय, बाआ-लावना, एन जादू टोणा देखाडेहे बोरसो नाय थोवना ओ डाकण्ये पापा हारको हेय. आळयाहापोणा त्याल माई टाकेहे काहाका त्या काय मेअनात कोएत नाय तो आखो दिही फायदा इगलाई कोअहे." (नीती २१ : २५–२६) येहोशवा

Copyright ANGP

इसराएल लोकाहाल आख्या "देश ताबामाय ला आळाहाय कोअहा मां." मांअहां सोबाव पेना गोठी मिळवा हेळान कोअना एन आळयोहो हेय. ईसुय आख्याहा," हाकिडा बाआमाने माज जां जोरकोय खोटपोट कोआ." (लूक १३ : २४)

"जो होदेहे त्याल सापडेहे." (मतय ७ : ८) होरगा नाजवोय मारो चाली रोयोहो एन मारो कोअनारा मोजबूत लोक त्यामाय जाय रोयाहा. (मतय ११ : १२)

आपे आतमा तारण एन हारा जिवनाहाटी आळाहाय कोरी तर त्या सेवाट नाश ओअहे आळाहाय आपाहाल प्रार्थना कोअनापाने देवा बोराल होजजा कोठीण मोठी होदना यापाने एन देवा हारामाय हारे बोलने मिळवी लेयनापाने दूर दाखेहे एन नाश कोअहे देव जर चाखे अत्मेकोय तुमे आरे बोल्यां एन तुमे मोन आजज त्याला दा एहेकोय रावणी कोईन आख्या तर काळयाबून आखेहे "आज नाय हाकाळ नाय ते आगळा कोबेबी बेळ मिळे तांवे दा." तो दिहो बोखात्येबोय आगळा कोवे बी येनारो नाय एन तुमा तारणाबाची एन येसू ख्रिस्ताबाची मोई जाहा.

देव आखेहे, "आज जर तुमा त्या आवाज वोनाया तर तुमे मोने कोठीण कोआहा मां." (अब्री ३ : ७, ८)

कोला तेरी लोकाहाय तारणादिही दूर टाकयोहो एन तो दिही यां आगलाज मोई गोयेहे हाकाळयो दिही तुमे आथामाय नाय कासवा डिबरा जादू कोअनारा लोक जादू कोराहाटो त्या उपयोग कोअताहा एन जिवता देवाबोय बोरसो नाय थोवता जादुकोअनावोय, आथ एअना, डाकाण विदया गोठयेहेकोय

बोरसो नाय थोवना पापाहा खूण (नीसाणी) हेय पारेख बोखात, दुखी पोडना काळ, सोंकाट यअना काळ. हारां निसूब किवा खाराब निसूब याहोवोय बोरसो थोवना कोअता जिवता देवाल हात कोअना एहेंकोय आपाहाल आखलां हेय. तो मोदात कोराहाटी तियार हेय काहाका,

"मांअहां जिवना वाट पोरमेहेरा आथामाय हेय." (गीत ३७ : २३)

"काहाका वाद आंअना दिही उदया एसने नाय दिही बुडतेने नाही एन जोंगला माने बी नाय तर न्याय कोअनारो देव हेय, तो यांकाल निचे लेय जाहे एन बिहीराल उचे आअहे." (गीत ७५ : ६७)

याकोब आपे पातरा आखेहे का, "तुमाहामाय कादो दुखी हेय का ? त्यंयम मंडळये बोडिलाहाल हादवां एन त्याहाय इसू नांवे तेल लावीन प्रार्थना कोआ का बोरसांदाऱ्ये प्रार्थना दुख्याहाल वाचाडी ईसू त्याल उठाडी एन त्येंय पाप कोअये ओरी तेरी त्याहा माफी ओरी."

"याहाटी तुमा निरुग ओराहाटी आपे पापे योक बिरीरा आगला कोबूल कोआ एन योक बिहीराहाटी प्रार्थना कोआ मांअहां प्रार्थना काम कोरा खूब गोतीवान हेय." (याकोब ५ : १४-१६)

देवे इसराएल लोकाहाल उकूम देयन आखेल का तुमाहामाय पोहाहाल का पोहोयेहेल आग्येमाय ओम बेट चोडावणारा कादो नाय जोजे, पुडी एअनारी, आथ एअनारो,

Copyright AIIGP

राशी एअनारो, जादुकोअनारो, मांतरातांतरा कोअनारो, एन बुताल हादाडनारो, माहाणे भागाडनारो ओहोडा मांअहीं पोरमेहेराल वोट हेय. (उजाळणी १८ : १०, १२)

" कुत्रे, (देवापाने दूर गोयला लोक) डांकणे, मिनाळ, खून कोअनारा, मुरत्ये पुंजा कोअनारा, ठोगनारा एन ठोगीनूज जिवनारा, या बादा लोक बारा रोई. " (प्रगटी २२ : १५)

तुमा बताहा एहे वोळाहा मां बोगताहा एहे जाहा मां त्याहांपाय " विचारपूस कोअहा मां ओहोडये रित्ये त्याहा आरे पाप कोईन तुमा पोते (सोताहा) विटाळायाहा मां, आंय मालक तुमे देव हेय. " (लेवी १९ : ३१).

" त्या तुमाहाल आखी बुतविदया एन फुकमार बोगताल होदां जा तोवे आखा लोकाहाय आपे देवाल होदवा नाय का जिवनाहाटी मोअलाहाल होदवां काय ? दोरमाशास्त्र एन साकसी याहा एसे एआ यां पुरमाणे ते बोले नाय तर त्याहाटी नोकीज हाकाळी वेळ नाय. " (येशाया ८ : १९–२०)

तुमा ई हानी चोपडी वाचताहा तोवे देव तुमे आरे बोलेहे एन तुमा आपे पापाहाटी दूख कोईन मोना बोदाल कोअवां एन आपे जिवन त्या ताबामाय देवा एहेंकोय तो तुमाहाल आखेहे पेन कामे आत्मा, जो तुमे मोनामाय हेय, तो तुमाहाल बादे रित्ये सुचना कोईन देवा बोदाल तुमे ठोराव आगला डेकला लावी एन तुमे मोन दाकाकोय बोअहे, आंय खोराखोरूज ख्रिस्ती जायों तर मा जात्येमान्या लोक, मां दोसदार, मां चोमखीन दुन्या मान

काय आखी ? नाचना काम, चायपार्टी कार्यक्राम, मोजा कोअना कार्यक्राम्यामाय आंय रोयो नाय तर लोक मान काय आखी ? ईसू ख्रिस्तामाय जो पारवाय नाय ओहोडी बोरपूरी, त्या नोवाय कोए ओहोडी शांती आखाय नाय ओहोडो खुशी त्या मोठापोणा सुखाकोय बोआला, जोलामजुग्या जिवन ये गोठयोहे एसे एरा रां देयन ख्रिस्ताल आपे मोनामाय जागो देनो तर कोअयोहो गोठी सोडां पोडो याहा एसे तुमा एअताहा एन ओहोडये रित्ये मांअहां दाक एन मोरणा दाक याहाटी काळयाबुता गुलाम-गिऱ्येमाय कायाम रोताहा, मोता दाकामाने जिंदगीबोय ज्या गुलाम रोया त्याहाल सोडवां हाटी ख्रिस्ती येनो. (इब्री ९ : १४–१५).

वाआ लावीहो तोवे तुमे मोन कोठीण ओअता चाल्याहा एन सेवाट त्यें कासे डिबरा पुरमाणे कोठीण ओरी.

५ चिता:– ठिपकाळो वाग (बिमटयोवाग), ओ खूब दाक लागे ओहोडो, एन खूब डांबऱ्यां जोनावार हेय. विरूदपोणा, मोठी रोग, माहार रोगवाय जायना ये गुणहेकोय मांअहां मोना ताबो लेताहा एन त्याहाटी खूब बोखात खून ओअताहा, माहार रोगवाय जायना ताबामाय थोवना खोटपोट कोअयो नेरी योगदा काळामाय खूब मोठा सेवाट उगडो आअहे. तो तुमे मोनामाय हेय ई कोबूल कोईन त्यापाने मुआहाटी ईसूल प्रार्थना कोअवां ई हारां.

"तुमा तुमाहावोयज रोगवायाहा मां." (सुरवात ८५:५) "रोग सोडी दे, खूब रोगवाना सोडो दे, खिजवाय जाहे मां, त्येंकोय खाराबुज काम उबजेहे." (गीत ३७ : ८)

"खूब रोगवना ई कोठीण हेय, रोग धुरारोको हेय पेन त्या आगला कूं टिकी ? मोया बोदाल बेम दोअना या हुबूर कूं टिकी ?" (नीती २७ : ४)

"रोग ओकाल वोगारना मांअहां मोनामाय बोहती कोअहे त्याहाटी आमे मोनामाने रोग दूर कोओ." (उपदेशम ७ : ९, ११ : १०)

"बादी रोग आपे माने दूर कोओ." (कोलासे ३ : ८)

खूब जाआ आपे रोग होराकोय नाय ते सूड लेयना कोय जावाडा खोटपोट कोअताहा पेन, "त्याहा दोराखारोहो हाणा जर एन फोडसा खाराब जर हेय." (उजाळणी ३२:३३)

पापी मोनाल वेर पाळना गोमेहे पेन आपे वेर बाळनारो देव हेय, ईसूय आख्याहा, आपे रोकी आपे पाहल्याबोय मोया कोओ एन आपे दुसमानाबोय मोया कोओ. जर आपे गुनेगाराहा आपाहाय माफी कोअयो तर आपे गुनाहा माफी कोअना बोचेन देवे देनाहां मूय उताडला एन कुरकुऱ्यो आत्मा देवाल गोमे नाय रोगात पाडना एन लोडाई कोअना खाराव होवाय मांअहां मोनामाय हेय एन कायामनी शांती सुरवात उबजाहाटी मोनामाथज रां जोजे.

६ हाप:— ये एदेन वोगीसामाय होवेल ठोगाडया एन देवा आरे जीं खुब हारी हांगात एन होय आती तीं बिगडावो, आदाम होवा दुन्या मालक जायले देवा आरे पुरे मेळहोप कोईन रोईल लुसीफरा जागावोय राईले आंहोडें, जो वे बुत जो निचे टाकवामाय येनलो दूत येय देख्या तोवे त्या मोनामाय एवा येनो.

Copyright ANOP

एवेकोय काळयेबुते त्या नाश कोरा गात रोची एन देवा आरे त्याहा जिवाल एन जीं खूब ह्यारी योकूज बोली आती तीं त्येंमाय जुदेपोणा उबजाडया बिहिरां लोक खुश्येमाय सुखी हेता, ईं देखीन खूब जाअहां मोनामाय ओहोडोज एवो एन विरुद्दपोणा उबां ओअहे एन त्या बोदलो सेवाट खाराब उबजेहे.

"मोया बोदाल वेम दोअना मोता हारका कोठीण हेय." (मोठा गीत ८ : ६)

त्याकोय मोनामाय खाराब विचार येताहा खूब जाअहा खुशी कोमी ओअहे एन खून बादा ओअताहा नोराड जायलाहामाय एहेंकोय उबजेहे

वेपारामाय एन जुदे जुदे कारागोऱ्येहेमाय ते आखतां येय नाय ओलां दूख एन दुसमानी उबाजत्योहो. या तारासापाने ख्रिस्तां कारबारां, उपदेशक, एन पाळक या बी सुटयाहा नाय. देवे याहा कोअना आपे बिहीरा योकता सेवका बोदारो उपयोग कोई लेदो तर ईं गोठ उबजेहे त्याहाय योक हारका तियाऱ्येमाय रोईन जीं देवा मोया चोखो आत्मे तुमे मोनामाय रेचवीहो त्यें मायेकोय बोआला रोईना ईं हारा नाय, ते एबाकोय त्याहा उपयोगी पोडना एन सेवा, यावोय काळा डाग पोडताहा.

७ **डेडको:**– ओ कादू (माटडां) खाहाय "इंगळाय, पोयशाहावोय मोया, ईं बादा खाराबपोणा मूळ हेय." (१ तिमथी ६ : १०) ओहोडे पापे देखाडेहे कोंगो देशामान्या कांईक डेडका होव गोणती किडयो खाताहा त्याहा डेडयो फुगात्योहो. एन आखार मोअताहा गोरीब एन गोरजू लोकाहाल मोदात कोराहाटी

इंगल्यां मांअहूं आपे मूठ उगाडे नाय तर हान्ये माठये बादये गोठयेंहेकोय या दुन्या दोन दोवलात मिळवेहे एन हांगळावी थोवेहे त्याल ते गोंज चोडेहे एन उदाडां खाय जाहे ईसू ख्रिस्त सोताहा आखेहे दोरत्येंवोय आपेहाटी दोन टोळवाहा मां नां उदाडां खाय जाहे एन गोंज चोडी जाहे एन चोर गुऊ फोडीन चोरी कोअताहा त्याहाटी होरगामाय आपेहाटी दोन टोळवा तां उदाडां खानारां नाय एन गोंज चोडीन नाश ओअनारो नाय एन चोर गुऊ, फोडीन चोरी कोअनारा नाय काहाका, "जां तुमे दोन हेय तां तुमे मोन बी रोनारा." (मतय ८ : १९–२१)

आखान एन त्या जातजोमात याहाय होना, रूपां, किमती डागडागीना एन फाडकाहावोय आपे मोन थोव्या. त्याहाटी त्याहा नाश जायो. (येहोशवा ७)

येहुदा इसकार्योत ये पोयशाहा मोयेमाय आपे देव एन मालक या गात कोअयो एन सेवाट फासी लेदो. पोयशा खाराब हेता एहेंकोय नाय, तेहेंकोयज होना बी, पेन मांअहां मोनामाय दोबीन बोहोनारो पोयशाहा मोया खाराब हेय. बादा मांअहां जातजामात्येपाने ओजारो थंएयो एन ओदमी आपे एन आपे थेए पोहाहा जीव योकदोम मोठा दोन मिळवा लांबा विचारा दोकामाय गालजाहा. ई मिळाहाटी कुतराहा एन गोडाहा सोरात्येमाय खूब मोठो पोयशाहा रोकमो थोवीन जुगार एन सोटा रोताहा बोदारी मेअनात नाय लेतामाती जायना उहूं कोईन चोऱ्यो खुन आपे जीव आपाहायजे काडी लेयना ओहोडयो गोठयो उचाबत्योहो, पोयशाहावोरी मोया इंगल्यापोणा दोसदार बोमसाहा जेहेंकोय नांव कामावा एन बिहीरांवोय ओदिकार

Copyright AIGP

चालाडांहाटी राजकारबारा हारको ओ ओदिकारी रोई, गोरबांहावोय जुलूम कोअनारा पोयशाहा ओदिकार रोई नायते दोरमीक रूपा रोको रोई देवा कोअता आपे वाडवोडीलाहा जुन्ये चालेरित्येहेल बोदारी मानताहा. एन योकदो सादू त्या टोळयेपाने दूर रोईन ख्रिस्ता आरी पाहो रोई तर त्याल मोंडळयेबारो काडताहा. (मारक ९ : ३८)

ईसूय आख्या, "सांबाळा, बादा जात्या लोबापाने दूर रां कादाल खूब दोन दोवलात रोई तर ती त्या जिवन ओअहे एहेंकोय नाय." (लूक १२ : १५) मातला पेन विनओकल्या मांअहा गोठये या पुरमाणे हेय कादा योका मातला मांअहा खेत्येमाय खूब पाक येनो तोवे त्येंय आपे मोनामाय एहेंकोय विचार कोअयो का, आंय काय कोऊ काहाका मां रानामाय पाकालो मान थोवा मान जागो पुरे नाय ? " पासे त्येंय आख्या, "आंय एहेंकोय कोअहो, मां दाणा थोवना गोअएं विचकाडीन मोठे बांदीहो एन तां मां बोठा दाणा आंय थोवीहो एन मां जिवाल आखीहो ओ जिवा तूल खूब वोरेहे पुरी ओलो खूब खूब माल थोवलो हेय, आराम ले, खो, पी, खुशी कोओ." पेन देवे त्याल आख्या, "ओ मूर्ख मांअहा आज राती तूं मोई गोयो तर तुये ईं जी काई बादा कामावला हेय ई का उवजी ? "

जो कादो आपेहाटी दोन दोवलात टोळवेहे एन देवा दोरमा गोठयेहेमाय दोनवान नाय तो एहेंकोयज हेय. (लूक १२ : १६–२१)

" मांअहे आखी दुन्या मिळवो एन आपे सोता जिवा नाश कोई लेदो तर त्याल काय फायदो ? " (मारक ८ : ३६)

आपाहांय काय खावां एन काय पिवां एहेंकोय आपे जिवा बोदाल नायते आपाहांय काय पांगवा एहेंकोय आपे डिला बोदाल काळजी कोअहा मां तर तुमा त्या राज मिळवां पासला लागा, म्हणजे त्याआरी ई बी तुमाहाल मिळी. जां तु मे दोन हेय तां तुमे मोन लागेहे. (लूक १२ : २२–३४)

८ काळयोबूल :– बादा लोबाड बोलनाराहा एन लोबाड गोठयो उबजाडनाराहा आबोहो वानेबाल्या पापाहाल उलकारेहे एन मोनाबोय ताबो चालाडेहे ईसू आखेहे, तुमा आपे आबोहो काळयोबूत यापाने जायाहा एन आपे आबाहा मोरज्ये पुरमाणे कोरां एअताहा तो पोयलापानेज मांअहा नाश ओअनारो हेय एन तो खोरेपोणामाय टिक्यो नाय काहाका त्यामाय खोरापोण नाय हेय तो खोटा बोलेहे तो सोताहाज बोलेहे काहाका तो लोबाड एन लोबाडाहा आबोहो हेय. (योहान ८ : ४४)

उजळी लोबाडी काळी लोबाडी ओलीज रोहे. लोबाडी बोलवामाय येहे लिखवामाय येहे एन त्यें पुरमाणे कोवआमाय बीं येहे, डोंगी मांअहूं ओ बीं योक लोबाडूज हेय काहाका तो जेहेंकोय नाय हेय पेन त्या रोको हेय एहेंकोय देखाडेहे देव खोटो बोलेनाय तेहेंकोयज ख्रिस्ती मांअहूं बी खोटा बोली सोके नाय. (तीत १:२)

"त्या आरे आपे वागीदारी हेय एहेंकोय जर आपां आखेजेहे एन आंदारामाय चालजेहे तर आपां खोटां बोलजेहे खोरे पोणाकोय चालजे नाय." (योयान १ : ६)

"कुत्रें (देवापाने दूर गोयला लोक) डाकणे, सिनाळ, खून कोअनारा, मुरतीपुंजा कोअनारा, ठागनारा एन ठागीनूज जिवनारा या बादा लोक बारा रोंई." (प्रगटी २२ : १५)

" देव लोबाडी बोलनारा खोटा साकसी या विरुद हेय."
(नीती ६ : १९)

९ तारो :– योका योक मांअहां मोनामाय हारामाठा जाअना ओकाल देखाडेहे ईंही तो काळो, बिगाडलो एन डांबऱ्यो ओहोडो हेय योक हारको एन जाणीजोवी पापकोअतो रोयो त्येंकोय मोई गोयलो ओहोडो हेय. आंदळो एन इंगो जायलो त्या ई सोता चालचालणूक कोहोडी हेय, ई तापासी एअतां येई नाय डांबऱ्यापोणा नाय, तोवे शांत नाय, तोवे खिजवाय गोयेलो, रोहे, जोवे दोश देयना, तोवे दोश येहे, जोवे दोश देयना, तोवे दोश देय नाय, दोगला लोखींडाकोय बुजलाय गोयला रोको ओरी बोरसापाने दूर गोयलो ओरी तोवे बोठी ईत एन मोनामाने बादा विचार नाय जाया ओरी, बुताहा सिकसाण ठोगनाराहा आतमाहा शिकषाण डोंगो पोणाकोय खोटां बोलना ये गोठयेहे एसे दियान देतो ओरी. (१ तिमथी ४ : १–२) (इब्री १०:२२)

१० डोळो :– पोरमेहेरा डोळो मोनामाय काय चालेहे तीं बादा एअहे त्या बादये एसे एअना नोजरेपाने काईज दोवाडतां येई नाय याहाटी मोनामाने बादा दोबला विचार एन विचार तो एअहे एन जाअहे, (या चित्रामाने डोळो मांअहां चेअरावोय विचार बी देखाडेहे).

११ आग्ये हाऱ्यो जीबो :– मोना चोमखी रोयल्यो जिबो, पापी मांअहां मोना चोमखी रोयला देवा मोया देखाडत्योहो देव पापाहा विरूद कोअहे तेरी मांअहांवोय मोया कोअहे पापी

मांअहां नाश उबजे ओहोडी त्या मोरजी नाय तर त्येंय पापा बोदाल दूख कोईन मोन बोळाववा एन त्येंय जिववां, ओहोडी त्या मोरजी हेय. पाप्याहाल तारां ईसू येनो योक पापी मांअहूं पापा बोदाल दूख कोअहे एन बोळेहे तोवे होरगामाय मोठा खुशी उबजेहे. यो हान्यो जिबो ईसू ख्रिस्ता रोगात बी देखाडस्योहो. "दुन्या पाप दूर कोअनारो देवा मेंडो." (योहान १:२९)

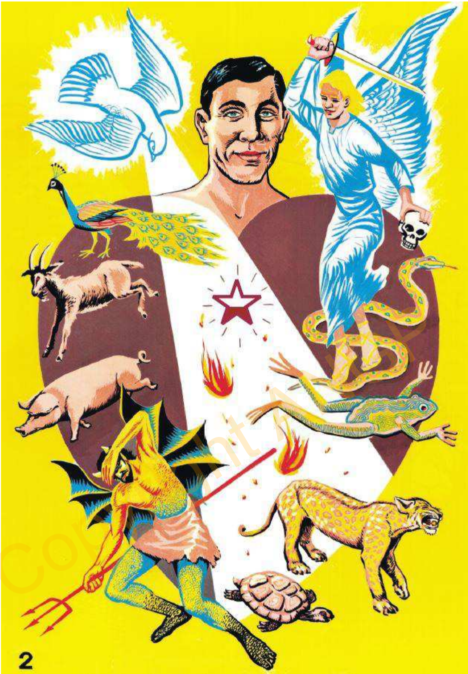
१२ देवदूत :– देवा वोचेन देखाडेहे देवा ई मोरजी हेय का त्येंय गोटाळामाय पोडला एन पापाहांकोय दावाला थेएयेहे एन ओदम्याहा आरे बोलवां एन त्याहाय पापा बोदाल दूख कोईन मोन बोळाववां एन देवा उजवाडो एन मोया आपे मोलामाय यां देवा.

१३ पायराळा :– पायराळा चोखो आत्मा चिनाहां हेय खोरेपोणा आत्मा जो पापा बोदाल दोरमीकपोणा बोदाल एन न्याय निवाडा बोदाल खातरी कोअहे. इंही चोखो आत्मा मांअहां मोना बारो हेय, जां पापा ओदिर चालेहे तां तो रोई सोके नाय.

या चित्रामाने मोन तुमे मोना आरे मिळतां जुळतां ओरी ते मालकाल हात कोआ त्यापांय तुमे मोन उगडां कोआ एन त्या वोचनाहा उजवाडो तुमे माज यां दां "मालक ईसू ख्रिस्तावोय बोरसो थोवा म्हणजे तुमे तारण उबजी." (प्रेशीत १६:३१) तुमे मोन बोदली टाका नोवा मोन, नोवो आत्मा दां देव तियार हेय, एहेंकोय कोअना त्येंय वोचेन देनाहां. बिहीरा चित्ररामाय ई देखाडलां हेय.

Copyright ANGP

चित्रां विजा



ईं चित्रां पापा बोदाल दूख कोईन मोन फिरावला देखाडेहे, एहेंकोय का तीं मोन देवा तापास कोरां लागेहे, देवा वोचेन जीं तारवाय हेय तो देवदूत दोईन हेय.

"देवा वोचेन जिवतां गोतीवान कोयेहे वीं बेनी बाजू तारवाये दाआये कोअता जीव एन आत्मा, होदा एन (आडकाहा माजने नोराम टोहो) याहांमाय सितीने आरपार जानारां एन मोनामाने विचार एन मोरजी याहाल जाआनारा हेय."
(ईब्री ४ : १२)

देवा बोचेन त्याल ईत कोई देहे का पापा मोजरी मोत हेय एन मांअहांल योकदाज मोअना हेय .त्यापासे न्याय ओअना नेमी थोवला हेय. (ईब्री ९ : २७)

पापी एन बोरसो नाय थोवनारे याहा वाटो आगीदोऱ्यो रोई तां गोंदका आग बोळेहे. देवदुता ब्रिहीरा आथामाय योक खोपडी हेय पाप्याल ई गोठ ईत यां जोजे का, आमा बादाहाल मोरां पोडनारा हेय याहाटी ई खोपडी हेय. आपे आंग ज्याबोय आपां ओलां मोया कोअजेहे. फाडके पोवतेहे, ओन खानेहे, खूब हारापोणा आअतेहे त्या तोलाफ एन त्या लालसोपुऱ्यो पाडाहाटी त्या निगा राखीन काळजी लेतेहे. जीं आंग सोअनारा एन झोडनारा हेय एन त्याल किडा खाय टाकी पेन आपे जीव एन आत्मा जोलामजुग रोनारा हेय एन योक दिही देवा न्यायगादये हुंबूर उबा रां पोडनारा हेय.

इही आपां ई एअजेहे का पापी मांअहूं देवा बातम्ये एहे दियान देहे एन देवा मायेएहें आपे मोन उगडां कोअहे. चोखो आत्मा आंदाराकोय बोआलां एन पापी मोनामाय उजवाडो पोडतो लागेहे, देवा उजवाडो आपे मोना मोंदिरामाय बोहोती कोअहे एन वादा आंदाराल बारां काडेहे. जोवे देवा उजवाडो माज येहे तोवे आंदाराल बारां जां पोडेहे जीं पाप जुदा जुदा जोनावाराहा कोय देखाडलां हेय त्याल नाही पोडां पोडे याहाटी मेराला.

वाचनाराहाय ईसू जा दुन्या उजवाडो हेय त्याल आपे मोनामाय यां दा एन या चित्रांमाय देखाडयांहा तेहेंकोय आंदारा एन आंदाराकामे तुमे मोनाल सोडी जाय. ईसू आख्या "आंय

Copyright ANGP

दुन्या उजवाडो हेय जो मान मानीन चालेहे तो आंदारामाय चालनारो नाय." (योहान ८ : १२)

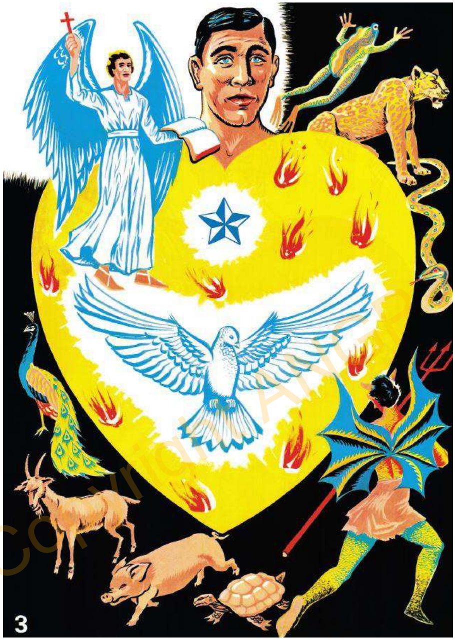
पोत पोतेज कोअली खोटपोट नाय ते बिहीरा उशान्ये कोई तुमे मोनामाने आंदारा बारा काडी सोकेनारा नाय बादा कोअतो सादो एन सोपो खातरोदार फोराक कोअनारो माहारी एन योकूज मारग ओ हेय का, ईसू जो उजवाडो हेय त्याल माज यां दां एन आंदारा जों पाप हेय तीं सोतसोता बारा निगी. आंदान्ये रात्येमाय चांद एन चांदाल्येहेकोय थोडी मोदात ओअहे, पेन दिहो निगेहे तोवे आंदारा एन सादा दिवा उजवाडो निगी जाहे; ईसू चोखापोणा दिहो हेय..

येरूशलेम मोंदिरामाय जोवे तो गोयो तोवे तां ज्या लोक बोयल मेंडे पायराळे वेचेत त्याहाल त्येंय काडये एन पोयशा बोटावनाराहा पेट्यो उलट्यो काई देन्यो. एन आख्यां "एहेंकोय लिखला हेय, 'मां गुऊ प्रार्थना गुऊ आखी' पेन तुमाहाय त्याल लुहनाराहा जागो कोअयोहो." (मतय २१ : १३) तुमे मोन देवा गोऊ (मोंदीर) कोरां तियार कोअना हेय, तां वोहोती कोअवां त्याल खूब हारां थोवबा, उजवाडो (मोया) खुशी याहाकोय तां बोई काडना ओहोडी त्या मोरजी हेय. ईसू आपे पापाहा माफी दीज येनोहों एहेंकोय नाय तर पापा ओदिकारापाने एन गोत्येपाने मोकळे कोईन सुटे राखाहाटी येनोहो.

"पोहो जर तुमाहाल सुटे कोरी तर तुमा खोराखोर सुटे ओआहा." (योहान ८ : ३६)

Copyright ANGP

चित्रां तिसरा



ई चित्रां खोराखोर पापा वोदाल दूख कोअला पापीं मांअहां मोना जायलो वोदाल देखाडेहे तो आमी आपे खूब पापाहा फेलात्र एन नुकसान वोळखेहे याजहाटी ईसू फासी खांबावोय मोअयो. देवा वोचेन जो देवदूत त्याल फासी खांब देखाडेहे तोवे त्या पापा वोदाल दूख कोअला मोन फुटेहे एन त्या खूब पापाहा वोदाल दूख ओअता लागेहे. ईसू ख्रिस्ताकोय देवा खूब मोठी मोया तो एअहे एन त्या मोन पिगळी जाहे काहाका त्याल यें गोठयेहे ईत जायोही. ईसू ख्रिस्त देवा पोहो ओ त्या

खूब पापे काडी टाकाहाटी येनोहो एन त्या हाराप मिळला जाडावोय त्या मांअहां बोदाल मोरा तियार जायो.

आपे पापाहाहाटी ईसूल फोटका ठोकवामाय येना, काटाहा मुगूट वोववामाय येनो, आथा पागाहामाय खिला ठोक्या ईं गोठ पापाहा जाणीव जायला. पापी मांअहां पुरी दियानामाय येनी एन त्या मोनामाय एन जिवनामाय मोठो बोदाल जायो. तो देवा वोचनाहा आब्यास कोअहे एन त्यामाय सोताल आरसामाय एअतेहे तेहेंकोय एअहे एन खुबनेखूब तो हारां होमजी जेहे का देवापाने दिही दिही तो खूब दूर गोयलो हेय एन देवा आकशाहा विरूद्द पाप कोअयाहा. आमी. त्याल खूब हारे रित्ये दूख एन पापाहा बोदाल दूख कोअना गोमेहे एन आवहे पाडोन एन खूब रोडीन देवा आगला मोन मोकळो कोअहे तोवे ईसू त्याऐसे येहे देवा मोया एन शांती त्या मोनामाय येहे एन तो ईं वोळखी लेहे का. ईसू खिस्त देवा पोहो या रोगात आमाहाल बादा पापाहामाने चोखा कोअहे. (१ योहान १ : ७)

पोरमेहेर गोरोब मोना लोकाहा पाही रोहे, पापा बोदाल दुख कोअला लोकाहाल तो तारेहे. (गीत ३४ : १८) देवा वोचेन पासा तेहेंकोय जाहीर कोअहे का ? "जो मोनाकोय गोरीव एन फुटलामोना हेय, एन मां वोचने वोनायने कापेहे त्या एहे आंय एअहू." (येशाया ६६ : २)

चोखो आत्मा ईसू वोचने त्या कानामाय बागेज आखेहे "पोहा दीर दोआ" तो पापाहा माफी जायीही त्या दियान फासी खांब एन त्यावोय पाडलां ईसू रोगात या एसे लाग्याहां एन एहेंकोय बोरसो (इमान) दोअहे का ई बादा त्या

सोताहाहाटी कोअयाहा त्याल ओहोडो आनुबोव येहे का पापा बोजा काडी लेदाहां. काहाका ईसूय "आपे पाप आपाहाबोय (सोतहाबोय) लेदो, आमे दूख त्येय बोव्या, आमे गुनाहांहाटी गायाळ जायो, आमे खाराब कामाहाहाटी त्याल संदबामाय येनो ओहोडा आमे बादाहा पाप पोरमेहेर त्याबोय थोव्या." (येशाया ५३)

त्या मोन जी पोयला काळा एन खाराब आतां त्यामाय आमी चोखो आत्मा उजवाडो बोरातो लागेहे ईसू लोयाकोय जी बोरफारोका चोग्गं एन उजळो ओअहे. (येशाया १ : १८)

चोखा आत्मा त्या आत्माल साकसी देहे का त्या माफी जायीही एन दोयाकोय तो देवा पोहो जायलो हेय. (रोम ८ : १६)

आमी त्या मोना खातरी जायी का, "जो ईसूबोय बोरसो थोवेहे त्या नाश नाय ओए तर त्याल जोलामजुग्या जिवन मिळो." (१ कोरींथ ६ : १०–११)

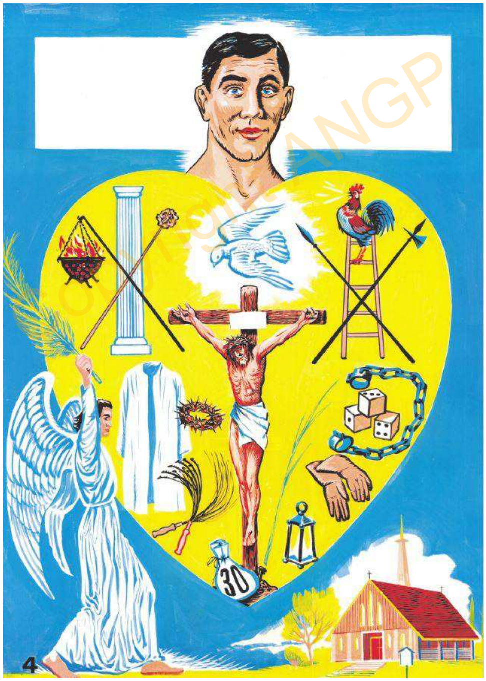
ईसू मेहेरबानी बोदारी जायेहो त्या मायाळूपोणामाय त्या त्या लोयाकोय आपाहाल मुक्ती म्हणजे आपे पापाहा माफी मिळोही (इफीस १ : ७)

आंगा पापी बासना आमी निंगी गोयी, एन त्या बोदाल देव "ज्येय पोयला आमाहाबोय मोया कोअयो त्याहाटी जिवता रोयना एन त्याज सेवा कोअवो ओहोडी खुबूज हारी मोरजी जायी. दुन्या एन दुन्यामान्यो गोठी याहाबोय मोया कोअना कोअता तो आमी देव एन देवा गोठी याहांबोय मोया कोअहे. या चित्रांमाय आपा ई एअजेहे का पाप देखाडनारे जोनावारे

Copyright ANGP

मांअहां मोना बारे हेय. काळयोबूत आपे पोयलां गुङ सोडां खुशी नाय हेय. पासला वोळी एअहे एन पासो वोहोती कोरा मिळी ओहोडी आसा राखेहे या कारणाहाटी ईसूय आपाहांल आगल्याज आखी थोव्याहां जागते रां एन प्रार्थना कोआ काळयोबुते तुमाहापाने नाही जावां याहाटी त्या विरुद्द कोआ."
(गलती २ : २०)

चित्रां चीवबा



"तुमा मोई गोया एन सुमे जिवन ख्रिस्ताआरे देवामाय दोबाडी थोवला हेय." (कोलेस ३ : ३)

या चित्रांमाय आपा योका ख्रिस्ती मांअहांल एअजेंहे आपे मालक एन तारणारो ईसू ख्रिस्त याय कोअला सोताहा बेटे बोदाल त्याल पुरी शांती एन सुटकारो मिळयोहो याहाटी आपे मालक ईसू ख्रिस्त यां फासो खांबा आबिमानावाची कोहोडा बी आबिमान बाळगना मां आथेकोय नाय ओए त्याकोय. दुन्या मान एन आंय दुन्याल फासी खांबावोय टांगलो हेय. (गलती ६ : १४)

ईसू फासी खांबावोय मोअयो याहाटी का आपा बी पापी वोगनामाय मोई जायन चोखा चालाहाटी जिवतां रोयना. (१ पेत्र २ : २४) ख्रिस्ती मांअहूं दुन्याल मोअला हेय आपाहाल एहेंकोय उकूम देनोहो का "आतमा आखी तेहेंकोय चाला म्हणजे आंगा वासना पुऱ्यो कोयाराज नाय." (गलती ५ : १६)

मालक ईसू फाडके त्या आंगामायने काडी लेदे तोवे ज्या खांबाल त्याल बांदयेल तो खांब मोना या चित्रांमाय देखाडलो हेय. तेहेंकोयज ज्या चाबकाहाकोय एन आसडाहाकोय एन आसडाहाकोय त्याल खूब खाराब रित्येकोय ठोकयेल ती बी देखाडला हेय "आपे खाराब कामाहाहाटी तो ठेचाई गोयो, आमाहाल शांती देनारी ओहोडी सिकसा त्याल जायी." (येशाया ५३ : ५)

हेरोद एन त्या लोकाहांय त्या चेहेटा कोअयी, फोटका ठोक्या एन त्या टोलपावोय होना मुगूट पोवना बोपले काटाहा मुगूट पोवीन, दाव्यो आथामाय राजा राज दोड देयना, बोदले बुऊना काडकी देनी, त्या आगला डोंगा पोडया एन चेहेटा

कोईन आख्या, " ओ येहुदयाहा राजा तो जयजयकार ओए." त्या त्यावोय थुप्या एन त्यापाने बुऊत्रा काडकी काडी लेदी एन टोलपावोय ठोक्यां, एहेंकोय निंदा कोईन खाराब रित्येकोय त्या चेहेटा कोअयी पासे फासोखांबावोय टांगा त्याल लेय गया. एहेंकोय खुबूज ख्रिस्ती लोक हेता का, त्या देवळामाय जायन प्रार्थना कोअता प्रभू बोजेन लेताहा. देवा गिते आखताहा तेरी आपे खाराब कामाहाकोय आपे तारनारा ईसूल पासापासा फासी खांबावोय चोडावताहा "मान 'मालक, मालक' आखनारा बादा होरगामाय जाय एहेंकोय नाय तर जो मां होरगामाने आबाहा मोरज्ये पुरमाणे वागेहे त्याल जां मिळी." (मतय ७ : २१-२७)

यां चित्रांमाय आपा येहुदा पोयशाहा कोथळी बी एअजेहे त्येंय मालक ईसू या कोईन त्याल तीस रुप्याहाल वेची देनो काहाका पोयशाहा मोये त्या मोन ताबामाय एन मोन आंदळा कोअया.

आथकोदील, हाकळयो एन ओहोडा बिरीरां सामान शिपायाहां वापऱ्येल, त्यांहांय राती ईसूल केद कोईन लेय गोयला, त्या फाडकाहावोय चिठ्ठ्यो टाकल्यो तोवे जुगार रोना गोठयेहे उपयोग शिपायाहांय कोअयेल तो बी चित्रांमाय देखाडलो हेय ये रित्ये पुरमाणे बोविश्य कोअला, देवा बोचेन पुरां जाया " त्या मां फाडके आपसामाय बाटी लेताहा एन मां पेरावावोय चिठ्ठ्यो टाकताहा." (गीत २२ : १८) ईसूपाने त्याहाय बादा लेदा पेन त्याल त्याहाय नाकाऱ्यो एन आख्यां आमाहावोय राज कोराहाटी ई मांअहूं आमाहाल नाय जोजे.

मांअहां ई मोरजी रोहे का देवापाने बादी बोरकात त्याहाल मिळा जोजे पांई एन दिहया उजवाडो ई त्याहाल खुबूज मिळा जोजे पेन देवापुरा राज पोंयला त्यावोय चालवा याहाटी त्या तियार नाय रोत निरास नाइते सोंकटा काळामाय देवे त्याहा मोदात कोअवा ओलीहीज त्या देवा किमात कोअताहा. शिपायाहांय त्या खुवयेमाय बोरसाकोय (डाफाकोय) ठोक्यां तोवे रोगात एन पांई निंग्या (योहान १९ : ३४) कुकडो वाहांरा पोयला पेत्रे तीन दाआ ईसूल नाकार कोअयो पेन पासे रोडीन त्येंय पापा बोदाल दुख कोअया आपे बोलना चालनाकोय ईसूल मानताहाका ? का माअहां आगला एहेंकोय कोरां लाज लागेहे ? ईसूय आख्यां " जो कादो मांअहां आगला मान मानी त्याल आंय बी मां होरगामाने आबाहा हुम्बूर मानीही, पेन जो कादो मांअहां आगला मान मानी नाय त्या आयबी मानीही नाय." (मतय १२ : ३२, ३३) ईसूय एहेंकोय बी आख्यां का " एन जो कादो आपे फासी खांत्र उसलीन मां पासला येय नाय तो मां काम्यो नाय." (मतय १० : ३८)

ईसू ख्रिस्त जो खोलकळा त्यावोय जो उबो रोहे तो सुखी हेय.

मालक ख्रिस्त मेहेरबानी माय,
मां तूज आसरो ओओ
तो खुकी बिशायी
पांई रोगात बोव्यां
त्योकोय मान बोवाव्यो
पापे सोडू माहारी.

चित्रां पांचवां

मोंया, खुशी, शांती, बोरसो, दोया.
हारापोण, हांआवना, गोरीब मोन,
मोनाताबो. (गलती ५ : २२–२३)

ई चित्रां देवा खूब मायेकोय, दोयेकोय पापी मांअहां मोन दोबलां एन चोखा कोअला हेय. एहेंकोय देखाडेहे माल्क ईसु खिस्ता वोचना पुरमाणे तीं आमी खोन्या ओर्थाकोय देवा मोंदीर, जो आबोहो, पोहां, एन चोखो आत्मा हेय त्या रोयना ठिकाण जामळां हेय. "कादा मोयेबोय मोया ओरी तर तो मां वोचेन

एन मां आबो ो त्यावोय मोया कोरी, आमा त्यापांय येयन त्या आरे वोहोती कोअहूं." (योहान १४ : २३)

देव ईसू ख्रिस्ताकोय मांअहां मानपान कोअयेहे, वोग्कात देहे, एन उचो कोअहे. (लूक १ : ५२)

मोन आमी खोराखोरूज देवा मोंदीर जायला हेय. पापाल ओदे बारा काडी देनाहा जात्ये जात्ये जोनावारे ज्याहावोय काळयोबूत जो लोबाडा आवोहो त्या ओदिकार हेय, तीं बादा निगीं गोयाहा एन त्या बोदले चोखो आत्मा जो खोरेपोणा आत्मा आमी वोहोती कोअहे, आगल्या जीं पापा तिटकारो कोअना हारका ठिकाण आतां ती मोन आमो योक खूब हारा फोळ देनारा जाड किंवा बोगीसो जायाहो त्यामाय आत्मा फोळे लागतहे त्ये त्यें मोया, खुशी, शांती, हांआवना, दोया, हारांपोण' वोरसोपोण, गोरीब मोन, मोनातावो एन या रोके बिहीरे फोळे ज्यें देवाल एन मांअहांल खुशी देनारे लागतेहे, खोरा दाराखावेलो जो मालक ईसु ख्रिस्त हेय त्या फोळ देनारी डाहागी आमी तो जायोहो फोळ देयना गोठ ई हेय का ? तो ख्रिस्तामाय रोहे एन ख्रिस्त एन त्या वोचने त्यामाय रोतेहे. (योहान १५:१-१०)

चोखो आत्माकोय तो बोरायो एन बाप्तिसमा जायो. त्याकोय आंग, आंगा मोरज्यो येहेल जिकीन जुना मांअहांपोणाल फासी खांबावोय चोडवा त्याल गोती हेय चोखो आत्मा गोतीवोय त्याल आत्मामाय चालता येहे एन पापाल जिकता येहे तो जी देखेहे, एन आथलीन होमजेहे त्यें पुरमाणे नाय ते वोरसेकोय जितेहे. काहाका ख्रिस्त ईसूवोन्यो बोरसो ओज दुन्याल जिकनारो जय हेय. खातरी एन जिवती आशा येकोय तो जिवेहे एन आपे

Copyright ANGP

मालक ईसू ख्रिस्त यां पासा येयना मोठेपोणा आशेकोय गोतो मिळवेहे, देवा मोया जी जोलामजुग लुगू टिकेहे त्यें मोयेमाय एन त्या मायेकोय तो चिवेहे.

"ज्यें मोनाकोय चोखे त्यें सुखी काहाका त्यें देवाल एरी." (मतय ५ : ८) दावीद राजा जेरी खुबूज दोन आना त्येंकोय दुसमानाहावोय जय मिळवू आतो, तेरी त्याल ई जाण आती का, त्या मोनामाय मोठी लोडाई चालू आती एन बोंद कोराहाटी त्या जीं उहू आती त्येंकोय तो आखेहे "ओ देवा मायेमाय चोखा मोना गुरवात ओरा दे. माये माय नाय आल्नारो ओहोडो आत्मा पासो गाल." (गीय ५१ : १०) कादा बी आपे मोन चोखा कोई सोके नाय मायते नोवा मोन गाली सोके नाय कोकात दाविदा रोकी देवाल विनंती कोअता यी का मां मोन नोवा कोओ. तुमे जिवनामाय नोवो गोठ बोनाड वा ओहोडी देवा मोरजो हेय. तुमे सोताहा चोखापोणा फाटलो एन खिथऱ्यो जायलो पेराव नोकामे बोचने एन होपात लेयना याहा ठियळे लाबोन तुमे मोन देवाल राहेटी हारा ओहोडा ठिकाण ओए नाय. तो तुमे मोदात कोराहाटी नोकी तियार हेय काहाका त्येंय त्येय बोचेन देनाहा " आंय तुमाहावोय चोखा पांई हिडोही म्हणजे, तुमा चोखा ओअहा. तुमे बादा मोळीनपोणा एन तुमे बादयो मुरत्यो येहेपाने तुमाहाल चोखे कोअही.

"आंय तुमाहाल नोवा मोन देयने तुमाहामाय नोवो आत्मा गालीही, तुमे आंगामाय दोगडारोका मोन काडी टाकीन एन तुमाहाल नोराममोन दिही आंय तुमाहामाय मां आत्मा गालीही एन तुमा मां सा नियमाहाकोय चालाहा मा उकूम पाळीन त्या

पुरमाणे चालाहा एहेंकोय आंय कोअही." (यहेंज्केल ३६ : २५–२७)

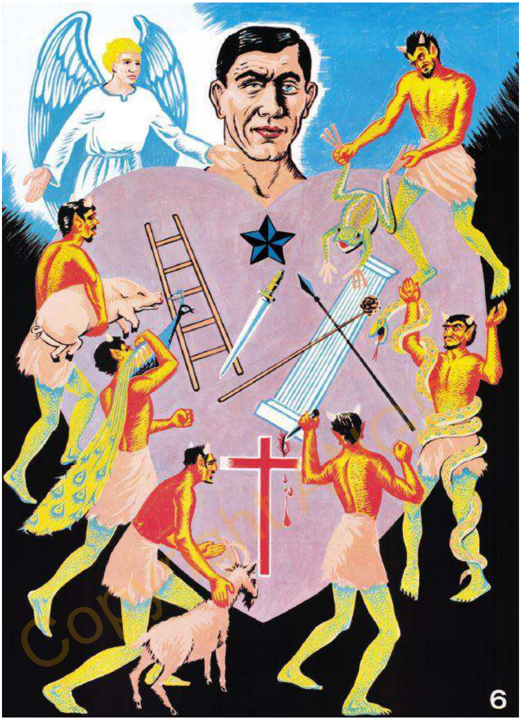
नोबा कारारा ओज आर्थ हेय, ओ देवे पोहो ईसू ख्रिस्त या लोयाकोय सिको मारीन नोकी कोअयोहो. या चित्रांमाय आपां ई एअजेहे का, देवदूत पासो येनोहो जोलामजुग्या ई वोतेन त्याहाल मिळनारा हेय. त्याहा सेवा कोराहाटी देवदुता नेमणूक कोअली रोहे एन त्या दाक राखनाराहा चोमखी त्या देवतूत रोताहा. (गीत ३४ : ७, ९१ : ११, दानिएल ६ : २२, मतय २ : १३, १३ : १९, १८ : १०, प्रेशीत ५ : ११, १२ : ७–१०) काळयोबूत बी या चित्रां माय देखाहाय तो मोना वाय पाही उबो हेय, जेहेंकोय का आपे जुना गोंआमाय पासो उरात्रा वाट जोवी रोयोहो ये गोठयेकोय याहाटी जासता रोईन प्रार्थना कोअत्रां ओहोडो आपाहाल चेतावणी देनीही काहाका तुमे दुसमान काळयोबूत ओ रेकनारा गोन्यावाघा रोको काल गिळवा ई होदतो फिरेहे. (१ पेत्र ५ : ८)

खूब दा उजवाडा दुता तो बेहे लेहे एन या दुन्यामाय वासनाहाकोय सावद नाय रोयला सेवकाहाल ठोगाडेहे एन त्या कावेबाज पोणाकोय निवाडलाहाल बी ठोगाडेहे त्याहाटी काळयोबूताल जर आपाहाय ओडव्यो तर तो आपाहांपाने दूर नाही जाई. (याकोब ४ : ७)

चित्रां सहावा

पासल्या आखल्या मांअहां ई दुखी चित्रां हेय योक डोळो बांद ओअतां चाल्योहो ई देखाडेहे का, जी ख्रिस्ती मांअहूं ख्रिस्ती

Copyright ANGP



चित्रां सहावा

जिवना गोठयेहेमाय पासंला पोडता जाहे एन आळयाहा ओअता जाहे एन बिहीरो डोळो लाज सोराम नाय राखतां चोमखी एअहे एन दुन्याआरे मोया कोअहे मोनामाय रोनारो उजवाडो कोमी जायोहो एन ख्रिस्ता आरे दूख वेठना बोदाल ज्यो निसाण्यो मोनामाय आत्यो त्यावोय त्यो कोमी एन गोली नाय ओहोडे जाये त्या! चोमखी पापा वासना रोयोहो एन त्याहांल विरूद नाय कोअत्ता तो त्याहा ताब्रामाय जातो जाहे देवा बोलना एसे दियान

नाय देता वुलवी टाकनाराहा कावेबाज सुचना एन नोकामे वोचने या एसे दियान देहे तो बोक्तीकोराबी ओजार रोहे. दोरमा नावातोळे दुन्या मोया दोबाडी थोवेहे पेन त्या मोनामाय देवावोरी मोया हेळी ओई गोयोहो, तो वेन विचाराहामाय गोटाळामाय पोडी गोयोहो. तो दुन्या आरे चाळा कोअहे तेरी देवावाय मोया कायमूज हेय एहेंकोय देखाडेहे त्या मोनामाने तारो त्या हारी माठी गोठ जाअनारी ओकाल कोमी जायोहो खिस्ताहाटी फासी खांब दूख तो खुश्येकोय साहान कोरां तो तियार नाय तर तो नाराजेकोय दूख साहान कोअहे. बोरसो कोमी ओई गोयोहो देवाआरी प्रार्थनाकोय बोलना आमी बोंद जायाहां त्या मोना बोदाल तो काळजी वोगारनो एन बेफिकीर जायोहो एन बुलावनारो जो त्या मोनावारो ठावकोज दोबी रोयोहो त्याहाटी वागेवागे वाट मोकळी कोअहे खोरा बोरसो थोवनाराहा हांगाल त्याल गोमे नाय, तर दुन्या आरे रोयना त्याल गोमेहे मोरा आबिमान माज उराया एअहे त्या तारण दोयेकोय जायेला ई नो विहीराय जायन तो आबिमानी ओअहे पियना मोरजी बाअणावोय ठोकेहे एन माज येयना वाट होदेहे विसेस वेळे वोखात ओरी एन ओहोडये वेळे दुन्यामाने दोसदाराहा देखते नाय आखता म्हणजे लाजारवाणाहा, एन खागावागा, दाकाना, एन सोमाजाल सोबो नाय ओहोडा ओरो काळयोबूत बागेज त्या मोनाआरे बोलेहे का, योकदा पियेहे ते आत्मीक जिवनाल काईज ओनारा नाय दुन्यामाने विचार एन वासना जोर कोअत्यो लागत्योहो खोटा वागनामाय तो खुशी मानेहे नागावगाडांहा चित्रांहावोय तो पासो पासो नोजार टाकेहे एन खाराब हांगातेकोय चाल्ना त्याल हारां लागेहे, नाचना गुऊ, मोजामाय वेम

Copyright ANGP

गालनाऱ्यो गोमत्ये रित्यो याहांल मानीन चालनारो ओअहे काळयाबुता खाराब सुचना पाळतो मोडेहे तो त्याल आखेहे ई दुन्यामाय चालूज हेय एन योक पाप काय पाप नाय.

आपे टोलपावोय खाराब एन मेला विचाराहा चिडे उडते रोये तां आपां त्याहाल उबे राखी सोकजे नाय पेन जर आपे टोलपावोय त्याहाल उतां देने एन आपे मोनामाय गोरो कोरा देनो एन पापी काम आमसां देना तर आपा दोशी हेते. काळयाबुताल आपे टिचो आंगठी दोरा देनो तर नोकीज तो आपे पुरो आथ दोईन आपे जीव, आत्मा जोलामजूग टिकनाऱ्ये बोसाम काळयेमाय वोडी लेई जाय. याहांटी देवा मोठी सावाद कोअनारी सुचना हेय का, जुवाण्येपोणामाय पापा गोठयेहेपाने दूर नाहा एन पाप कोअहा बो वेहेमाय येई उबा रोई त्या आरे रोवां नाय ईसू जो बोचावनारो एन जय मिळावनारो हेय त्या एसे नाही ये.

यां चित्रामाय मोनामाय सुरो सिताडता योक मांअहूं देखाडलां हेय ख्रिस्ती दोरमा ज्या चेहेटा एन विरूद कोअताहा, त्या तो निसाणी हेय. त्या निंदा कोअनाऱ्ये जिवेकोय एन चेहेटा कोअनारा ओठाहांकोय ख्रिस्ती मांअहां मोनामाय सुरो सिताडताहा एन दुखावोय कोअताहा बेन मोलाहा मोन ओहोडा तोडाखामाय टिकी सोके नाय देवा कोअनां मांअहां बोदारी दाक राखेहे एन मांअहूं काय आखी का काय कोरी या दाकाकोय तो मांअहां गुलाम वोनेहे एन देवापाने दूर दूर जाहे खूब रागवाना ई निरास ओअना एन दुखावेळे सोनाल उगाडा कोअतेहे एन बोळजोबरीकोय माज उरातेहे मोनामोनामाय बोळना खाराब हाप. जोवे विहारा लोक जास्ती सूख मिळावताहा एन माततहा तोवे देखायेहे एन

Copyright ANGP

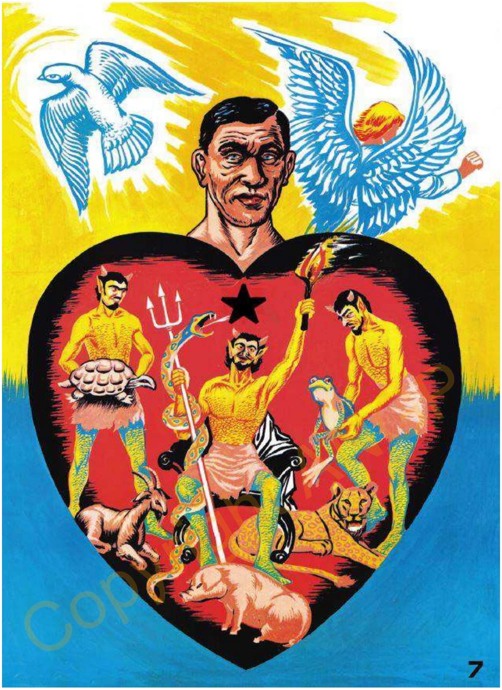
जांई नाय लेतांज होअपलीन भाज येहे वायथोक वेळ त्याल मिळी तर बिहीरा निंदा कोअना एन डोळाना याहाल बाआं उगाडी देहें.

आपे मालक ईसू येय देनल्ये सुचने एसे दियान नाय देना तर पोंयशाहा मोया मोनामाय होपलीयां वाआं लागे नाय तो आखेहे "पारखेमाय पोडा नाय याहाटी जागते रां एन प्रार्थना कोआ." (मतय २६ : ४१) "या कोअतां आपां उबे हेय एहेंकोय ज्याहांल लागेहे त्याहांय पोडी नाय जाजे त्याहाटी सांबाळवा." (१ कोरींथ १० : १२) "काळयाबुता खाराब ओकाल चालाडना आगला टिको रांहाटी तुमा गोतीवान रां याहाटी लोडाये बादे आथ्यारे पोवीला." (इफीस ६ : ११)

Copyright ANGP

चित्रां सातवा

मांअहां मोन देवापाने दूर गोया म्हणजे त्या जीं दोशा उबजेहे त्या ई चित्रां हेय. योकदा उजवाडो मिळयो. ज्येंय होरगामान्ये गोठयेहे होवाद लेदो. ज्याहाल चोखो आत्मा वाटो मिळयो त्या आमी पापामाय पोडया. सुवार्ता, म्हणजे हान्ये गोठयेहे बातमी आखतेही तीं आखी तेबी जीं मांअहूं पापाहा दूख कोए नाय एन देवाल होपाय जाय नाय ओहोडा मांआहावी ई चित्रां हेय. देव रावण्यो कोअहे तोवे जीं मांअहूं आपे मोन कोठीण कोअहे तो खूब खूब बिगाडतो जाहे. त्यापासे सोताल हुदरावा त्येंय कोलीवी खोटपोट कोअयी तेरी तीं नोकामा हेय देवापाने दूर जानारा मांअहां बादाल सोताहा ईसूय एहेंकोय आख्या, "मांअहांमाने खाराब आत्मा निंगी गोयो म्हणजे तो उजाड



चित्रं सातवा

जागामाय बोटाकतो फिरेहे एन तो जागो नाय मिळयो तोवे आखेहे, ज्या, मां गोआमांअने आंय निग्योहो त्यामाय पासो जाही. एन तो येहे तोवे तीं गुऊ बाअलां एन हारा निपला हेत एहेंकोय देखेहे. तोवे तो जायन आपे कोअता खाराबमाय खाराब ओन्डा हात बूत आरे लेय येहे. एन त्या माज उरायन तां रोताहा पासे त्या मांअहां सेवाटली दोसा पोयल्ये दोसे कोअता खाराब उबजेहे.” (लूक ११ : २४–२६)

"आपे बोकी काडलां पासां खां जानारां कुत्रां एन कादवामाय लोळा हाटी आंग दोवीन साफ जायली डुकरी पासी जाहे ई जीं खोरी मोण हेय त्येंरोकी त्याहा गोठ जायीही." (२ पेत्र २ : २२)

चोखो शास्त्रा या वोचनामांय देवापाने दूर गोयला किंवा पापाबोदाल दूख नाय कोअला पापी मांअहां बोराबोर गोठ आखली हेय, पुरा ठोगाडनां मोरज्ये कोय पाप मोनामाय उरायां एन आपे खाराबपोणा चालाडयाहां. त्या चेहरा वोईन त्या मोना गोठ देखाय येहे. चोखो आत्मा ओ गोरीब पायराळां याल मोन सोडीन जायनां बाग पोडयोहो काहाका पाप एन चोखो आत्मा बेनी योके ठिकाणे रोई सोकेत नाय, मोन देवा मोंदीर हेय एन त्येंज बोखात काळयाबुता रोयना जागो ओई मोके नाय. देवा बोचेन जो देवदूत त्याल दुखाकोय निगां जां पोडेहे तेरी तो आसायेकोय पासला बोळो एअहे एन आसा कोअहे का, टाकाय गोयला पोहा रोको तो किंवा तीं पापा बोदाल दुख कोरी एन वोळो.

"तोवे ज्यो हिग्यो डुकरे खाल त्येंहेमाने तेरी खायन डेड बोअया, एहेंकोय त्याल लाग्यो. त्याल कादे काय देना नाय. पासे तो सुदेबोय येयन आखेहे, मां आबाहा कोला आवत्याहाल बाल्येहे रेलचेल हेय!

एन आंय इंही बुखे मोअहूं. आंय उठीन मां आबाहा इंही जाहीं एन त्याल आखीही, (आबा मांये होरगा विरुद एन तुये विरुद मांये पाप कोअयाहा आमी तुये पोहो आखा आंय लायकात

नाय.) (लूक १५ : १६–१९) आबेहेय आपे पापा बोदाल दूख कोअनारा पोहाल देख्या. त्याल त्येंय माफी कोअयी एन गोअमे लेदा. पेन इही देखाडला चित्रांमाय पापा बोदाल दूख कोअना निसाणी नाय, देवा एसे फिरना मोरजी नाय एन ईसू पागाहा पाही येयन माफी मागना मोन नाय दोगाडला लोखींडाकोय त्याल बुजालवां ओहोडां त्या मोन जायाहां एन बोलाय नाय एहेंकोय कोअबामाय येनाहा त्याल कान हेय पेन ईसू बोली बोनाय नाय त्याल डोळा हेय पेन त्या पागाहापाही डाचां बाचाकली बोसमकोळये खायहेय ई त्याल देखाय नाय. आपे पापाहामांय कायाम रोयना त्याल आमी काईज लाज लागे नाय त्या मोनाबोय ओदिकार चालांडाहाटी काळयोबूत येनोहो एन राजा हारको राजगादी मांडीन बोठोहो. आजू बी तो उजळा माहाणा रोको बारेने हारो मानपान एन दोरमीक हेय ओहोडो आभिमान कायाम बोवेहे पेन माज मोअला मांअहां आडके एन बादा आत्मा भोळाकोय बोअऱ्या हेय. (मतय २३ : २७)

लांबाडये आबोहो खारेपोणा आत्मा जागो मिळवीन बोठलो हेय यकयक जोनावार वकयक पाप जो त्या मोनामाय बोहहे त्याआरे योक योक बूत एन खाराब आत्मा बी आमी माज येनोहो त्या जेरी मोरजी रोयी का त्या राकशा रोको बोंबालनारापाने सुटका मिळवां लेरो त्याल त्या पापा दोई रोताहा मोशा नियमशास्त्र कादे बी ओळकांमान्या तर त्याबोय दोया नाय कोअता त्याल बेन जाअहां किंवा तिन जाअहां साकसे बोअने मोता शिकसा उबजेहे तर ज्येंय देवा पोहो ईसू ख्रिस्त याल पागानांळे सुंदयो जेहेंकोय तो चोखो जायलो आतो तीं कारार रोगात चोखा नाय एहेंकोय मान्यां एन मेहरबान्ये आत्मा

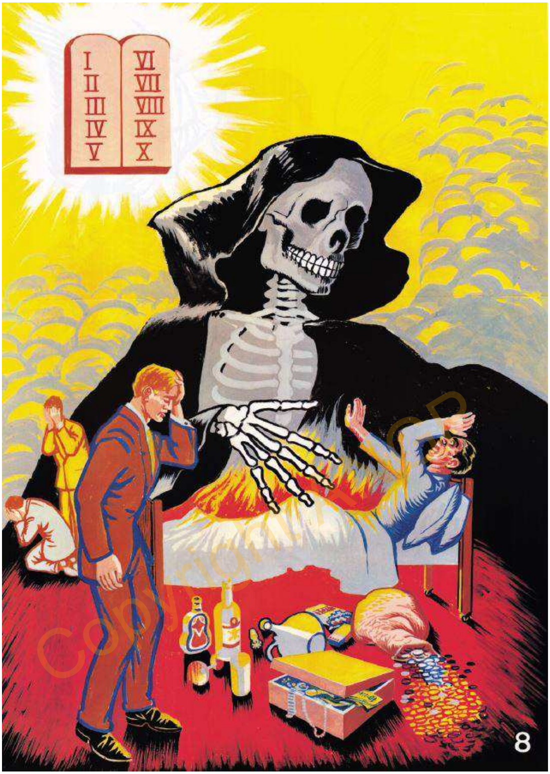
Copyright ANGP

अपमान कोअयो तो कोलो तेबी बोदारी कोठीण सिकसेल लायक ठोरी एहेंकोय तुमाहाल लागेहे. (इब्री १० : २८, २९)

मां मोयाळू दोसदार ई चित्रां तो मोना गोठयेहे आरे मिळता जुळतां ओरी तर बाआ नाय लावता बादा मोनापाने देवाल हात कोआ "सेवटथे वेळे पानबी तो ताराहाटी गोतीवान हेय" खोरेमोने दूख कोईन खोरे बोरसेकोय तूं येहे तर तो बादा पापाहा माफी कोराहाटी गोतीवान एन तियार हेय. तूं जर तियार ओरी तर तो काळयाबूत एन त्या आंदारामाय रोनारी लोसकार याहाल तो मोनामाने बारां काडाहाटी गोतीवान हेय. कोडळो रोगी ज्यें पुरमाणे त्या एहे येयन आखेहे तेहेंकोय तूं आख "तो मोरजी ओरी तर मान चोखो कोराहाटी तूं गोतीवान हेय" ईसूय आख्या "मां मोरजी हेय, तूं चांखो ओओ." (मारक १ : ४०–४१) पेन जर तूं आपे मोन कोठीण कोरां लाग्यो एन उजवाडा कोअता आंदारा आवाड दोअयी तर पासे काय आसा नाय कांय मादात बी नाय काहाका जिदना कोअता मोता तूं निवाड कोअयीही "पाहा मोजरी मोत हेय." (रोम ६ : २३)

चित्रां आठवां

ईही आपा बाआ लावनारां एन पासला जानारां पापी मांअहू मोतापाही येहे एहेंकोय एअजेहे त्या आंग दुखाकोय बोआला एन जीव मोना दोकाकोय बोआय गोयाहा. मोअना मोरजी नाय आती पेन आमी तो काळ वाय पाही येई गोयोहो. पापा खोटे मुखे पारवाय गोयेहे एन पापा मोजन्ये खूब दाकाना खोरा रूप आमी पाही येना. आपे गोत्येंबोय वोसामकोळी दुखा



चित्रां आठवां

आथ आपे ताबो मोजबूत कोअहे आमी तो प्रार्थना कोरा मोन कोअहे पेन देवाआरे मेळगाठ जोमे नाय.

देवा मोया त्येंय आगलारीज सुंदी टाक्येल त्या जुना दोसदार त्या पोलांगा पाही उवा रां बिलाहा त्थाहा नोकली बोलना आमी त्या सामादान कोई सोके नाय खोटे रिक्ते मिळावला त्या पोयशा त्या जिदगी बादाडी सोके नाय किंवा त्या

जीव वाचाडी सोके नाय नायते त्या दूत्र कोमी कोई सोके नाय देवा बोदाल योकेमोने तो विचार कोई सोके नाय काहाका एहेंकोय कोराहाटी काळयोबून त्याल वेळूज देई नाय.

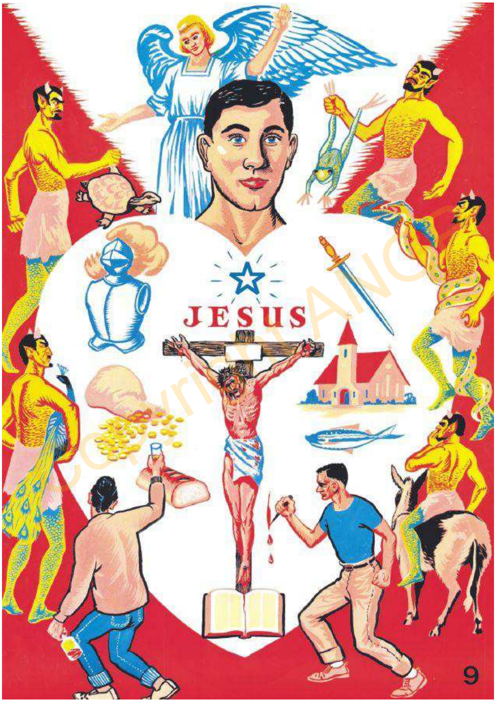
ज्यें बादये गोठयेहेवोय त्या मोथा आती एन ज्याहाहाटी तो जिवतो रोई त्योज गोठी त्या आमी चेहेटा कोरां टेवयो. त्या बोरसो नाय थोबनारी एन कादाचीत तारणा नाय जायला पाळक त्या बिलकूल मोदात कोई सोके नाय काहाका त्येंय देवा दोया पागानोळे सुंदी टाक्येल. एन नियमाहा शिकसेतांळे सापडी गोयेल. त्याल आमी होमजाया लाग्यां का "जिवता देवा आथामाय सापडना ई खुबूज कोठीण हेय." (इब्री १० : ३१)

योका हारा मोका दिही किंवा मोतावेळे देवा आरे आपे इसाब हारको कोई लिही एहेंकोय आसा त्येंय कोअयेल पेन त्याल आमी होमजाया का खूब बाआ लागी गोयीहि ओजार गोणती लोक आपे मोतावेळे देवाल हादना तोक नाय मिळताज योकदोमूज मोअताहा. त्याहाटी ई खुबूज जोरून्या हेय का देव सापडाना वोखात हेय तोवेज त्याल हादा

सोमादान कोअनारां एन तारण कोअनारां देवा वोचेन वोनाना बादले ओ मोंअनारो पापी मांअहूं ज्येंय आपे जिंदग्येमाय देवा दोया एन मोथा वेंजडी टाक्येल. (नाकार्‍येल) ता आमी न्याय कोअनारो एन पार कोअनारो या उकूम वोनायेहे. "ओ हाराप मिळलाहाय काळयोबूत एन त्या दूत याहाहाटी जो जोलाम अग्या आगी दोप्पो तियार कोअलो हेय त्यांमाय पोडाहाटी मां आगलाने निंगी जा!" (मतय २६ : ४१) "मांअहांल

योकदाज मोअना एन त्यापासे त्या न्याय ओअना नेमी थोवला हेय." (इब्री ९ : २७)

चित्रां नोववा



ई चित्रां योका ख्रिस्ती मांअहां हेय जो आग्येरोंकी पारेख एन मोहो याहांल टोकार देयन त्यावोय जीत मिळवेहे. चोमखीनें त्यावोय पारख्यो येन्यो सेरी तो टिको रोईन सेवाटहुदूं टोकार देहे काहाका ईसू ख्रिस्ताकोय तो जीत मिळावलाहा कोअतो वोदारी हेय.

ख्रिस्ती पोणा दांहू देयनामाय त्येंय बाग लेदो ओलाहाज नाय तर टिकी रोईन खोटपोट कोअतोज रोयो. दिरेकोय दांहू देहे डाव्येबाजू एए नाय किंवा जेव्येबाजू एए नाय तर "आपे बोरसा उब्रजाडनारो एन पुरां कोअनारो ईसू या एसे एएहे." (इब्री १२ : २)

काळयोबूत एन त्या लोसकर बोरसो थोवनारां मोना चोमखी टोळवाताहा एन देवा पोहाल देवागाने दूर लेय जायना खोटी मेअनात कोभताहा. आबिमान, दोनालोव, हारा नाय वागना, बूत, एन बिहीरा बादाज तां हेय. ठिपकाळा वागा बोदाल आपा फुरक्यां गोदड़ां एएतेहे, खूब वोखात पाप जुदा वेहेमाय आपे पाही येहे. एन जुदा पेअरावामाय एन नावाकोय दोबो रोहे. पेन जागतो ख्रिस्ती पाप, दोरमा वेहेमाय येय नायते उजवाडा दूत बोनीन येय पेन तो ताबाडतोब वोळखेहे. काहाका देवा वोचेन एन खोरेपोणा आत्मा त्याल खोरापोणामाय चालाडताहा. योक मांअहू होरा पियालो आथामाय दोईन ख्रिस्ती मांअहां चोमखी नाचेहे एन दुन्या सुखाहांय त्याल मोहामांय पाडा खोटपोट कोअहे. तेरीपेन चोखां जायला ख्रिस्ती मांअहांवोय त्या कांईज ओसार उवजे नाय. काहाका पापाल एन दुन्याल ख्रिस्ताआरे तो फासी खांबावोय टांगालो हेय. चित्रांमाने बिहीरा मांअहू ख्रिस्ती मांअहांल सुराकोय ठोकेहे. खाराब बोलना, निंदा कोअना, मोसकारी कोअना, देवा दुसमानाकोय दोमकी एन खुबदा मानला बोरसो थोवनाराहाकोय ओहोडा खूब रित्येकोय खोरा ख्रिस्ती मांअहां मोनामाय सुरो ठोकवामाय येहे पेन लोक काय आखताहा ये गोठ्येकोय तो मोअलो हेय एन पोरमेहेर काय आखेहे या एसे तां दियान देहे. ईसू वोचनाहा तो ईत कोअहे.

"जोवे मां नांवाहाटी लोक तुमे निंदा एन सोतावणी कोरी एन मांहाटी तुमे विरूद चोमखीन खाराब लोबाड गोठी आखी तोवे तुमा सुखी हेय. तुमा खुशी कोआ. एन खुब खुशी रां काहाका होरगामाय तुमे बोदलो मोठो हेय." (मतय ५:११-१२)

पाप, आंग, (ई सोताहा मोरजी हेय) एन काळधोबूत ख्रिस्ती मांअहांल देवा मोयेपाने जुदा कोराहाटी खोटपोट कायाम चालूज राखेहे पेन मोठा खुश्येकोय एन विचाराकोय तो खोरा ओरथाकोय एहेंकोय आखेहे "ख्रिस्ता मोयेराने आपाहांल कूं जुदा कोरी ? सोंकाट, दूख, सोतावणी, बुवे मोअना, गोरीब उचाबना किंवा तारवाय यें जुदे कोरी का ?" (रोम ८ : ३५)

"नाय, नाय, ज्येंय आपाहांवोय मोया कोअयी त्याकोय यें बादये गोठयेहेमाय आपाहांल खुबूज हारे रित्ये जीत मिळयाहा." (रोम ८:३७) देवा यादा लोडाये सामान पोवीन काळयाबुता खाराब ओकाल चालाडना आगला टिको रांहाटी ख्रिस्ताकोय बादये पारखेहेवोय जीत मिळवां तो गोतीवान हेय, ईसू ख्रिस्ते बादयो पारेख एन मोहो याहांवोय जीत मिळवीही. याहाटी का त्याजकोय आपा बा जीन मिळवीन मोठेपोणा मुगूट लेवा.

त्या हाऱ्ये ओकले तारो साफ एन तेजदार हेय. त्या मोन इमानाकोय एन चोखा आत्माकोय बोअला हेय. ज्यें जीत मिळावतेहे एन मेवाटहुदू टिकी रोतेहे ओहोडाल जो किमती बोचने देनेह त्याहा ईत देवा वांचेन जो देवदून तो काई देहे. "जो जीत मिळवेहे त्याल देवा बोगीचामाने जो जिवना जाड हेय त्यावोन्या फोळ आय खां दिही. जो जीत मिळवेहे त्याल

Copyright ANGP

बिहीरा मोता दाक नाय. "जो जीत मिळवेहे त्याल दोवाण थोवला मान्नामाने (ओनामानें) आंय दिहो एन त्याल उजळो खोडो (काकरो) दिही, त्या खोडावोय नोवा नांव लिखला हेय."

"जो जीत मिळवेहे एन सेवाटहुदू मां काम कोअतो रोहे त्याल ओदिकार देवामाय यी."

"जो जीत मिळवेहे तो ये रित्येकोय खूब उजळे फाडके गोवले रोई."

"आंय जिवना चोपडयेमाने त्याहा नांव खोडी टाकनारो नाय एन मां आबाहा आगला एन त्या दूता आगला आंय त्या नांवा आवकार कोअहो" (मानही) "जो जीता मिळवेहे त्याल आंय मां देवा देवळामाने खांब कोअहो, तो ताने कोई दिही बारो जानारोग नाय."

"जो जीत मिळवेहे त्याल आंय मां राजगादयेबोय मांपाही बोहां दिही. मांये बी तेहेंकोय जीत मिळवीन मां आबाहापाही त्या राजगादयेबोय बोठोहो." (प्रगटी २ : ७, ११, १७, २६, ३ : ५, १२, २१).

पोयशाहा उगडो कोथळो ई देखाडेहे का योखला त्या मोनूज नाय तर त्या पोयशा बी देवाहाटी चोखा कोअला हेय त्या दोन दोवलात बेरां कोअता गोरीबाहांल तो मोदात कोअहे. आपे दाहावो बाग (कामाये दाहावो बाग) एन दाने एन त्यापाय जीं हेय तीं बादां देवाल देहे देवा नाव उचा ओए त्याहाटी बादां काय कोअहे. वाल्ये कुटको एन मांहां ई देखाडेहे का नो हारा एन ताबेदार जिवान जिवेहे दुंदो चोडावणारा पिणां पियना नाय किंवा रोगात, नायते मुथडिमाअला खायन किंवा बिहीरा कोअहा

Copyright ANGP

बी नाय हारा ओन खायन तो सोताहाल विटळावे नाय तो आपे पोयशा उडवे नाय एन आपे आंग (जी देवा मोंदीर हेय)

बांग्ये कोअही बी जात वोडीन, खायते चुगळीन, किंवा नुकसान कोए नाय. पेन फायदो कोए, साफ एन पोहाडे ओहोडां ओन खाहे. त्या मोन प्रार्थना कोअना गुऊ जायाहां देवळामाने बोक्ती कोरा तो योकचोरो एन आवडयोकोय बादये जात्या ओवामानामाय एन बादये हाम्ये माठये वेळे ओजार रोहे त्याल प्रार्थना कोअना गोमेहे गोआंमाय रोई नायते कुटूंबामाने लोकाहामाय रोई किंवा त्या माजल्ये खोल्येमाय रोई काहाका तो ई जायने हेय का प्रार्थनामाय देवा हांगात थोव्या वाची ख्रिस्ती मांअहूं टिकी सोके नाय

उगाडली चोपडी ई देखाडेहेका चोखा शास्त्रा त्याहाटी योक उगडी चोपडी हेय तो तीं दिनाय रोज वाचेहे आब्यास कोअहे त्येंमाने त्याल हारी ओकाल एन गोती, शियाणापोण मिळेहे जिवन एन उजवाडा आखीनाय सोकाय ओहोडा दोन मिळेहे त्या पागाहाहाटी उजवाडा जायला हेय एन दुसमानाल जिकनारी तारवा जायली हेय. त्या जिवाहाटी रोजी आत्मीक बाखे एन पाय सोताहाल साफ कोराहाटी आंगाळना पांई एन सोताहाल एरांहाटी आरसो जायलो हेय. ख्रिस्ताहाटी दूख बोगवां त्याल खुशी लागेहे काहाका तो ई जाअहेकां दुखवेठया सिवाय कोअहाबी मुगूट मिळे नाय तो ई जाआहेका नोवा जिवनाहाटी ख्रिस्ताआरे तो पासो उठलो हेय त्याहाटी तो देवा गोठी जोलामजुग्यो गोठी नाय देखल्यो गोठी होदेहे. देवाल मिळाहाटी तो तियार हेय एन पाअयापाही लावला जाडा हारको तो हेय

Copyright ANGP

जीं ओगामामांय फोळ देहे, खोरा दाराखाहा वेला डाहाग्येरोका खुबखूब फोळ देहे. मोता दाक तो जाए नाय काहाका देवा पुरी मोया देवा चोखा आत्माकोय मिळीही तीं, त्या मोनामाय बोआलां हेय.

चित्रां वाहावां

"ईसूय आल्यां पासा उठना एन जिवन आंय हेय, जो मायेवोय बोरसो थोवेहे तों मोई गोयलो रोई तेरी तो जिवी,

एन जो जिवतो हेय एन मांयेवोय बोरसो तो कोई दिहो बी मोअनारो नाय." (योहान ११ : २५–२६)

"जो मां बोचेन बोनायेहे एन ज्येंय मान दोबाडयोहो त्यावोय बोरसो थोवेहे त्याल जोलामजुग्या जिवन मिळयाहां एन त्यावोय न्याया वेळ येनारी नाय, तो मोतामने निंगीन जिवनामाय पार निंगी गोयोहो" (योहान ५ : २४) ख्रिस्ती मांअहांल मोता दूख किंवा दाक लागे नाय मोताल जीत गोळी गोयिही" आरे मोता तो जीत केस हेय? आरे मोता तो नांगो केस हेय? जो देव आपे ईसू देयाकोय आपाहांल जीत देहे त्या स्तुती कोए." (१ कोरींथ १५ : ५४–५७)

जीं मांअहूं देवा आरे रोहे एन चालेहे तीं मोताल बिये नाय मोता वेळ येहे तोवे तीं खुश्यकोय जाहे. प्रेशीत पाऊल आखेहे "इहीने सुटी जायन ख्रिस्तापाय रोयना माल उहूं लागीहो काहाका ई त्या कोअतां खुबूज हारां हेय." (फिलीपे १ : २३)

फासीखांबावोय ईसू त्याहाटीज मोअयो एन त्याल सुटोकोअयो त्या मूय एराहाटी ख्रिस्ती मांअहू खूबूज उहूं कोअहे. चोखो आत्मा ईसू होवदाहा ईन कोई देहे. "तुमे मोन गाबराई नाय. त्याहाटी देवावोय बोरसो थोवा एन मांयेवोय बी बोरसो थोवा, मां आबाहा गोअमे राहाहांटी जागो खूब हेय. पासो येयन तुमाहाल मांयेवाय लिही, याहाटी का जां आंय हेय तां तुमाहाय बी रोवां." (योहान १४ : १–३)

"डोळाहांकोय देख्याहां नाय. कानाहाकोय बोनायांहा नाय एन मांअहां मोनामाय येनाहां नाय तीं आपाहांवोय मोया कोअनाराहाटी देवे तियार कोअलां हेय." (१ कोरींथ २ : ९)

Copyright ANGP

यें दोरत्येवोय मालक ईसू ख्रिस्ता पागाहा मागाहांवोय पाग टाकीन जो चालेहे त्याहाटी होरगामाय ज्या जागा तियार कोअला हेता त्याहा मोठेपोणा आखी देखाडाहाटी किंवा होमाजाडीन आखाहाटी दोरत्येवोअने बोल्येहेमांथ होबादूज नाय हेय. दाक लागे ओहोडा मोता बोदाल या सेवटला योक देवदूत किंवा देवा बातमी देनारो निरप्यो आमाहांल देखायेहे दोसापाने सुटला ओहोडा आत्माल देवापान पास लेय जाहाटी तो वाट जोवेहे मोअनारा आंगा बोदल्ये हाकळयेहेपाने सुटी जायन जीव एन आत्मा होरगा बाआमीने सिदा देवआंबा उंग्येहे येताहा त्याहावोय त्येंय मोया कोअयी. त्याहाटी तो जिवतो रोयो एन त्याहाटी दोरत्येवोय तो मोअयो. देवा हांगातेमाय सुखा आवकार कोरा त्या वाट जोवेहे ता त्या मालक एन दोणी आवकार हारा होबदाहामाय कोअहे. इमानी चाकरा आपे दोण्या सूख बोगवांये. (मतय २५ : २१)

या आगला काळयाबूता गोती त्यावोय चालनारी नाय काहाका "पोरमेहेरा नोजरेकोय त्या सेवका मोन खूब किमत्यां हेय." (गीत ११६ : १)

"तोवे होरगामाने जायली, वाणी आंय वोनायो, त्येंय आख्या, "लीख ! मालकामाय मोअनारे आमी पाने सुखी हेते. चोखो आत्मा आखेहे खोरा आपे कामापाने सुटोन त्याहाल आराम मिळी. त्याहाकामे त्याहा पासला यी." (प्रगटी १४:१३)

ताकीद !

मोयाळू वाचनारा तो मोन त्याल देतां येय त्याहाटी देव तो मोदात कोअहे; तो तुयेवोय मोया कोअहे तो रावणी कोईन

तूल आमीज आखेहे "मां पोहा, मां पोही तूं तो मोन त्याल दे." (नीती २३ : २६)

ईसूल तो थाकलां, बोंगला, आसा नाय रोयला. दुखी जायलां मोन त्याल दे. एन तो तूल नोवां मोन एन नोवो आत्मा दी. तो ठोगाडनारा मोना मोरज्येवोय चालीन सोताल ठोगाडी मां लेहे काहाका "जो आपे मोनावोय बोरसो थोवेहे तो ओकाल वोगारेंनो पेन जो हाऱ्ये ओकेले कोय चालेहे त्या बोचाव ओअहे." (नीती २८ : २६) आपे पापे सोड एन दोरमीव पोणाल लोखठी रो काहाका "पापा मोजरी मोत हेय पेन देव मेहेरबानी आपे मालक ईसू देवामांय जोलामजुग्या जिवन हेय" (रोम ६ : २३)

एन तुये आपे जिवन देव आबा आथामांय होपी देनाहां तर खिस्त ईसूमाय जो मोया एन बोरसो हेय त्याकोय त्या हारा बोचनाहाल हारां दोई रो. याजहाटी पोऊल आखेहे "काहाका मांये कावोय बोरसो थोव्याहा ई मान मालूम हेय एन तो मां ठेव त्या दिहीहाहाटी सांबाळा गोतीमान हेय, ओहोडो मान बोरसो हेय." (२ तिमथी १ : १२)

खुबूज चोखा बोरसोमाय सोताहा वाद कोआ, चोखो आत्मामाय प्रार्थना कोआ, ईसू आपे मालक जो वाट खोरेपोणा एन जिवन हेय त्यावोय दियान थोवीन देवा मांयेमाय सोताल कायम थोवा.

"राजाहां राजा एन मालकाहा मालक ज्यों त्या हेते त्याहाल लेय जाहाटी माहारीज पासो येनारो हेय."

Copyright ANGP

"तुमा देवापानें दूर नाय जा त्याहाटी तुमाहाल सांबाळा एन त्या मोठेपोणा हांगातेमाय दोस वोगार ओहोडये मोठये खुश्येमांय उबें कोरा जो गोतीवान हेय ओहोडा आपे तारण कोअनारा योकाज देवाल, ईसू ख्रिस्त आपे मालक याकोय मोठेपोणा, किंमात, पराक्रम एन ओदिकार ई काळा सुरवात्ये आगला, आमी एन जोलाम जूग हेय. आमेन." (येहुदा २४:२५)

Copyright ANGP

A SPECIAL WORD FROM ANGP
UN MONDE SPÉCIAL DE L'ANGP
UMA PALAVRA ESPECIAL DA ANGP

This booklet "The Heart of Man" is available in over 538 languages and dialects spoken throughout the world (Africa, Asia, The Far East, South America, Europe, etc.) Our Heart Book is now also available on cell phones, tablets, etc from www.angp-hb.co.za or as an APP "Heart of Man" on Android phones.

Le livre du "Coeur de l'homme" peut etre obtenu en plus de 538 langues et dialectes parles dans le monde entier, a savoir: Afrique, Amerique, Asie, Extreme Orient, Europe. Notre Livre du Coeur est maintenant aussi disponible sur votre Telephone cellular, plaques, etc. de www.angp-hb.co.za ou comme une Application "Heart of Man" sur telephones Android.

Este livro "O Coracao do Homem" e obtfdo em mais de 538 linguas e dialectos falados em todo o mundo, a saber: (Africa, Asia, America do Sul, Extremo Oriente, Europa, etc). O nosso Livro O Coração do Homem tambem esta agora disponivel em telefone celular, tablets, etc. de www.angp-hb.co.za ou como um aplicativo "Heart of Man" nos telephones celulares Android.

Copyright ANGP

The 10 heart pictures contained in this booklet are also available in the form of large coloured picture charts (86 x 61cm) bound together in a set of 10 pictures. These "Heart Charts" can be obtained with European or African features and are particularly suitable to be used in conjunction with the Heart Book for class-teaching, open air evangelization etc. Kindly contact us to ascertain the latest subsidized price of this chart.

Les 10 images du coeur qui figurent dans ce livre peuvent etre obtenues en tableaux de couleur, format 86 x 61 cm, avec des physionomies europeennes ou africaines. Ils peuvent etre utilises en meme temps que le livre du coeur pour des classes bibliques, a

l'ecole du dimanche ou lors de reunions de plein air. Soyez aimable de nous contacter pour assurer les derniers prix en cours du tableau.

As 10 imagens do coracao, contidas neste livro podem ser obtidas num conjunto de 10 imagens em colorido no tamanho de (86 x 61 cm). Estes "Cartazes do Coracao podem ser obtfdos com caracterfsticas Europeias e Africanas e podem ser usados em conjuncao com o mesmo livro em classes de ensino biblico, evangelizacao ou ao ar livre. Agradeciamos que nos contacta- se para confirmacao do ultimo preco dos cartazes.

Kindly write to us if you are able to assist us with further translations of our free Gospel literature, informing us of the language into which you could translate this Gospel literature. Your assistance would be appreciated.

Copyright ANGP

If you have found salvation in Christ, or have been otherwise blessed through our Gospel literature, please let us know. We would like to thank God with you, and remember you further in our prayers.

Nous vous invitons a nous contacter pour faire des arrangements concernant de nouvelles traductions de notre litterature, nous informant de la langue dans laquelle vous pouvez traduire cette litterature evangelique. Votre aide sera beaucoup appreciee.

Si vous avez trouve le salut en Christ ou si vous avez ete beni par notre litterature, nous vous prions de nous le faire savoir. Nous aimerions remercier Dieu avec vous et prier pour vous.

Nos vos convidamos a nos contactar, afim de fazer qualquer arranjo concernente a novas traducoes de nossa literatura em outras lfnguas. Vossa assistencia sera muito apreciavel.

Se tem encontrado a salvacao em Cristo, ou se tem sido abencoado por intermedio da nossa literatura evangelica, faca o favor de nos

informar. Pois nos gostarfamos de agradecer a Deus juntamente convosco, e lembra-lo sempre em nossas oracoes.

For free Gospel literature, books and tracts in over 538 languages, write to:

Pour obtenir gratuitement de la litterature evangelique, des livres et des traites en plus de 538 langues, ecrivez a:

Para obter gratuftamente a literatura evangelica, livros e folhetos em mais de 538 lfnguas diferentes escreva para:

ALL NATIONS GOSPEL PUBLISHERS

P.O. Box 2191

PRETORIA

0001

R.S.A.

info@angp.co.za

Copyright ANGP

A Gospel Literature Mission financed by donations

Une Mission de litterature evangelique financee de dons

Missao de literatura Evanqelica financiada por donativos

(Reg. No. 1961/001798/08)